

Česká studie 1995 – 1997

Do Alba došlo 44 studií od 10 českých autorů. Soutěž rozhodovali **Jan Rusinek** z Polska a **Michal Hlinka** z Košic (v tomto pořadí je také uvedeno bodové ohodnocení na konci řešení každé studie). Michal Hlinka nehodnotil 3 práce, na kterých se podílel jako spoluautor (v hodnocení je to vyznačeno znakem ?).

Michal Hlinka objevil u sedmi studií úplné předchůdce (4x Desenský, 2x Modlitba, 1x Matouš) a tím je ze soutěže vyřadil. Ostatní zaslané skladby měly poměrně vysokou úroveň, jen pět z nich získalo méně než 50% bodů a do Alba se tím nedostalo.

Většina českých studiíářů se nerada účastní soutěží tohoto typu. Ohodnocení studií je totiž dosti subjektivní záležitost. Jsem rád, že se mi nakonec podařilo všechny význačné autory přesvědčit argumentem, že Album je třeba chápat jako dokument shromažďující to nejlepší z české studiové tvorby za uvedené období.

Studie jsou seřazeny podle bodového zisku, v případě rovnosti bodů jsem se snažil držet abecedního řazení podle jmen autorů (z důvodů sazby však není vždy důsledně dodrženo).

Vyhodnocení soutěže naleznete v následující tabulce. U každého autora jsou v první řádce uvedena čísla bodovaných studií, v druhé řádce jsou přidělené body dělené počtem spoluautorů studie. Výsledné hodnocení autora (umístěné pod jeho jménem) vzniklo jako podíl celkového počtu bodů (poslední sloupec) a čísla 5 (počet hodnocených studií). Poněkud nepřehledná situace nastala u Karla Husáka, jeho poslední hodnocená studie (č. 27) mu byla započtena jednou šestinou tak, aby se vyhovělo regulím soutěže (č. 1 jako společná práce tří autorů se počítá do celkového počtu pěti hodnocených studií jen jednou třetinou a č. 4 jednou polovinou).

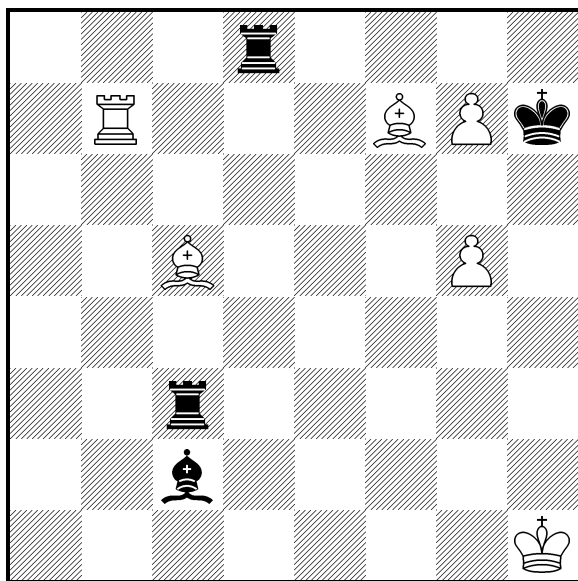
I když sportovní strážce soutěže nepřikládám velký význam, myslím, že by bylo dobré pravidla upravit. Emil Vlasák zaslal do soutěže šest velmi dobrých studií (nejslabší získala 6,5 bodu) a přesto skončil bez medaile. Pokud by totiž do své kolekce zařadil ještě jakoukoliv samostatnou korektní studii, byl by nejspíš druhý (4,5 bodu by stačilo na stříbro a 1,5 bodu na bronz).

Jaroslav Polášek, pořadatel studiové části

1.	Matouš 7,70	č. 3 9	č. 6 8	č. 7 8	č. 12 7	č. 17 6,5/2	č. 18 6,5/2		součet 38,50
2.	Polášek 7,10	č. 2 9	č. 11 7	č. 17 6,5/2	č. 18 6,5/2	č. 19 6,5	č. 22 6,5		součet 35,50
3.	Husák 6,65	č. 1 10/3	č. 4 8/2	č. 10 7	č. 15 6,5	č. 23 6	č. 26 5,5	č. 27 5,5/6	součet 33,25
4.	Vlasák 6,52	č. 1 10/3	č. 8 8	č. 9 7,5	č. 13 7/2	č. 14 7	č. 16 6.5/2		součet 32,58
5.	Pospíšil 4,20	č. 21 6,5	č. 29 5,5	č. 32 5	— 4				součet 21,00
6.	Desenský 2,30	č. 30 5	— 4	— 2,5					součet 11,50
7.-8.	Buňka 1,60	— 4	— 4						součet 8,00
7.-8.	Lerch 1,60	č. 5 8							součet 8,00
9.	Kos 1,20	č. 25 6							součet 6,00

1. M. Hlinka, K. Husák, E. Vlasák

Čs. šach 1995, 1. cena



Bílý vyhraje

10 b.

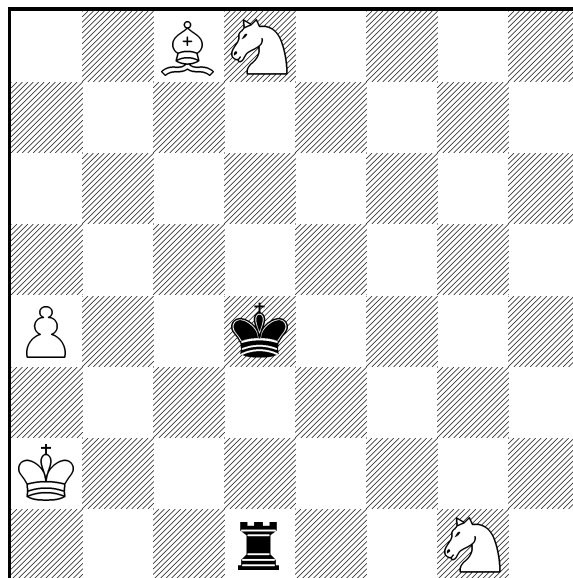
1. g8 ♖+ [a) 1. ♜f8 ♜e4+ 2. ♖g1 ♜g3+ 3. ♖f2 ♜xg5; b) 1. ♜c7 ♖xg7 2. ♜d4+ ♜xd4 3. ♜xc3 ♖xf7; c) 1. g8 ♜ ♜e4+ 2. ♖g1 ♜xb7 3. g6+ ♖h6 4. ♜f8+ ♜xf8 5. ♜xf8 ♜c8; d) 1. g8 ♜+ ♖h8! (1... ♖g7? 2. ♜c7) 2. ♜e7 ♜e4+ 3. ♖g1 ♜xg8 4. ♜f6+ ♜g7 d1) 5. ♜xg7+ ♖xg7 6. ♜d5+ ♖g6; d2) 5. ♜xc3 ♜xb7 6. g6 ♜e4 7. ♖f2 ♜xg6 8. ♜xg6 ♖g8; d3) 5. ♜b8+ ♖h7 6. g6+ ♜xg6 7. ♜xc3 ♜xf7+!] 1... ♜xg8 2. ♜h5+!! [2. ♜e8+ (2. ♜a2+ ♖g6! 3. ♜b6+ ♖h5 4. ♜xg8 ♜xc5) 2... ♜g7 3. ♜xg7+ ♖xg7 4. ♜d4+ ♖f8] 2... ♜g7! 3. ♜xg7+ ♖h8!! 4. ♜d4 [4. ♜c7 ♜h3+ 5. ♖g2 ♜xh5 6. ♜d4+ ♖g8 7. ♜xc2 ♜xg5+] 4... ♜h3+ 5. ♖g1!! [5. ♖g2? ♜xh5 6. ♜f6 ♜f5= vzájemný zugzwang a) 7. ♖g1 ♜h3! 8. ♜a1 ♜d3 9. ♜d4 (9. ♖g2 ♜f1+ 10. ♖f2 ♜d3 11. ♖g1 ♜e4!) 9... ♜e4! 10. ♜e7+ ♖g8 11. ♜e4 ♜g3+ 12. ♖f2 ♜xg5; b) 7. ♜b2 ♜b1 8. ♜a1 ♜e4+ 9. ♖g3 ♜h1 10. ♜f6 ♜f5; c) 7. ♜c3 ♜c2 8. ♖g3 ♜h1 9. ♖f4 ♜f1+ 10. ♖e3 ♜h1 11. ♜f6 ♜f5 12. ♜d4 ♜d1+; d) 7. g6 ♜xg6 8. ♜xg6+ ♖h7; e) 7. ♖g3 ♜h1 8. ♖f4 (8. ♖g2 ♜e4+ 9. ♖f2 ♜f5 10. ♖g3 ♜b1 11. ♜b2 ♜h5! 12. ♖g4 ♜h1 13. ♜f6 ♜f5+) 8... ♜f1+ 9. ♖e5 ♜e1+ e1) 10. ♖xf5 ♜f1+ 11. ♖e5 ♜f5+! (11... ♜xf6? 12. ♜h7+!) 12. ♖e6 ♜xf6+; e2) 10. ♜d6 ♜d1+ 11. ♖c7 (11. ♖e7 ♜d7+) 11... ♜c1+ 12. ♖b7 ♜b1+ 13. ♖a7 ♜h1!] 5... ♜xh5 6. ♜f6! [a) 6. ♜c7+ ♖g8 7. ♜xc2 ♜xg5+; b) 6. ♜c3 ♜e4 7. ♜f6 ♜h1+ 8. ♖f2 ♜f5; c) 6. ♖g2 ♜e4+ 7. ♖g3 ♜b1! 8. ♖g4 ♜h1!] 6... ♜f5 7. ♖g2! [vzájemný zugzwang] 7... ♜e4+ [a) 7... ♜h7 8. ♜g6+; b) 7... ♜h7 8. ♜g6+; c) 7... ♜h3 8. g6; d) 7... ♜h4 8. g6 ♜xg6 (8... ♜g4+ 9. ♖f3) 9. ♜a7+ ♖g8

10. ♜xh4] 8. ♖g3 ♜f5 9. ♖f4 ♜h4+ [9... ♜h1 10. ♜a7+ ♖g8 11. ♖xf5] 10. ♖e5! [10. ♖xf5? ♜f4+ 11. ♖e5 ♜f5+! (11... ♜xf6? 12. ♜h7+) 12. ♖e6 ♜xf6+=] a bílý vyhraje [např. a) 10... ♜e4+ 11. ♖d6 a1) 11... ♜e6+ 12. ♖d5; a2) 11... ♜g4 12. g6; b) 10... ♜e4 11. ♜e7+ ♖g8 12. g6 ♜h5+ 13. ♖xe4].

[10+?]

2. Jaroslav Polášek

Matouš JT-50 1997, 2. cena



Bílý vyhraje

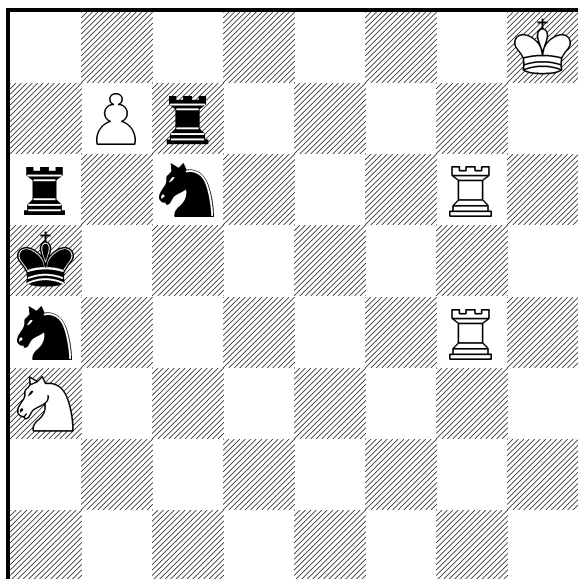
9 b.

1. ♜e2+ [a) 1. ♜h3? ♖c5 2. ♜b7+ ♖b6 3. ♜f4 ♖c7=; b) 1. ♜e6+? ♖c4 2. ♜e2 (2. ♜f3 ♖b4) 2... ♜d2+ 3. ♖b1 ♜d6!+=; c) 1. a5? ♖c5! 2. ♜b7+ (2. ♜e6+ ♖b5 3. ♜e2 ♖xa5) 2... ♖c6 hrozí ♖c7 3. a6 ♖b6=] 1... ♖c5! [1... ♖e3 (1... ♖c4 2. ♜a6+ ♖b4 3. ♜c6+ ♖c5 4. ♜b5) 2. ♜c6! ♜d2+ 3. ♖b3 ♖xe2 4. a5 ♜d6 5. ♜b7 ♜d1 6. a6] 2. ♜e6+ [2. ♜b7+!? svůdnost a) 2... ♖b6? 3. ♜c3 ♜d2+ (3... ♜d4 4. ♖b3) 4. ♖b3 ♖c7 5. ♜d6!+- (5. ♜e4 ♜d3+ 6. ♖c4 ♜a3=); b) 2... ♖b4! 3. ♜g4 (3. a5 ♜d2+ 4. ♖b1 ♜xe2 5. a6 ♜e1+ 6. ♖c2 ♜e2+ 7. ♜d3 ♜a2 8. ♜d8 ♖c5=) 3... ♜f1! (3... ♜d2+!? try 4. ♖b1 ♖xa4 5. ♖c1+-) 4. a5 (4. ♖b2 ♜f7! 5. ♜d6 ♜g7=; 5. ♜d8 ♜f2; 4... ♖xa4? 5. ♜c3+ ♖b4 6. ♜d5+ ♖c4 7. ♜e2+; 4. ♜d7 ♜f7 5. ♜c6 ♜c7 6. ♜f3 ♜f7=) 4... ♜f7 5. ♜d8 (5. a6 ♜f6 6. a7 ♜a6+ 7. ♖b2 ♜xa7=; 5. ♜c8 ♜c7) 5... ♜f6 6. ♜b7 ♜f7] 2... ♖b4 3. ♜d4 ♜d2+ 4. ♖b1 ♖xa4 5. ♖c1 ♜d3 6. ♖c2 ♜a3 [6... ♜e3 7. ♜c3+ ♖a3 8. ♜db5+ ♖b4 9. ♜d5+] 7. ♖b2 ♜d3 8. ♜f5 ♜e3 9. ♜c3+ ♖a5 10. ♜c6+ [10. ♜b3+? ♖a6 11. ♜c8+ ♖a7!]=] 10... ♖a6 11. ♜c8+ ♖b6 12. ♜d5+ a bílý vyhraje.

[8+10]

3. Mário Matouš

Čs. šach 1995, 4. cena



Bílý vyhraje

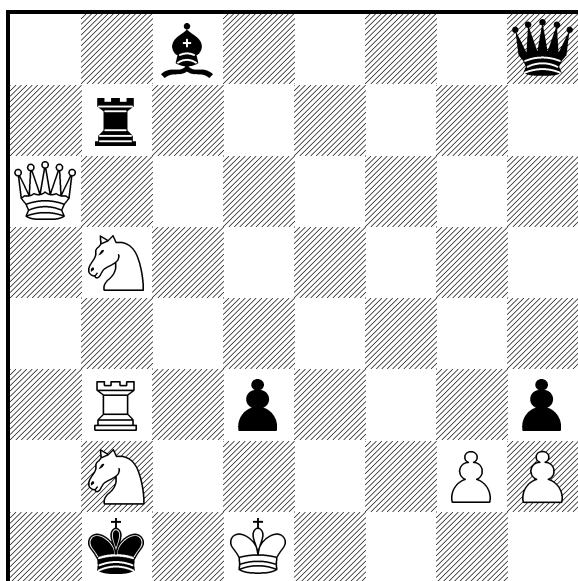
9 b.

1. ♖c4+ [1. ♜xc6 ♜axc6!] 1... ♔b5 [1... ♔b4 2. ♜xc6+-] 2. ♜d6+ [2. ♜6g5+ ♔b4 3. ♜a5+ ♔a3] 2... ♔b6 [2... ♔a5 3. ♜6g5+ ♔b6 4. ♜b5+ ♔a7 5. ♜g8 viz hlavní varianta] 3. ♜b4+ ♔a7 [3... ♔c5 4. ♜c4+ ♔d5 5. ♜xc6 ♜cxc6 6. b8♜ ♜xd6 7. ♜xd6+ ♜xd6 8. ♜b3+] 4. ♜g8 ♜b6 5. ♜a8+ ♜xa8 6. b8♜+ ♜xb8 7. ♜b7+ ♜xb7 8. ♜c8#

[9+9]

4. M. Hlinka a K. Husák

Ševčík JT-60 1996, 2. cena



Bílý remizuje (černý na tahu)

8 b.

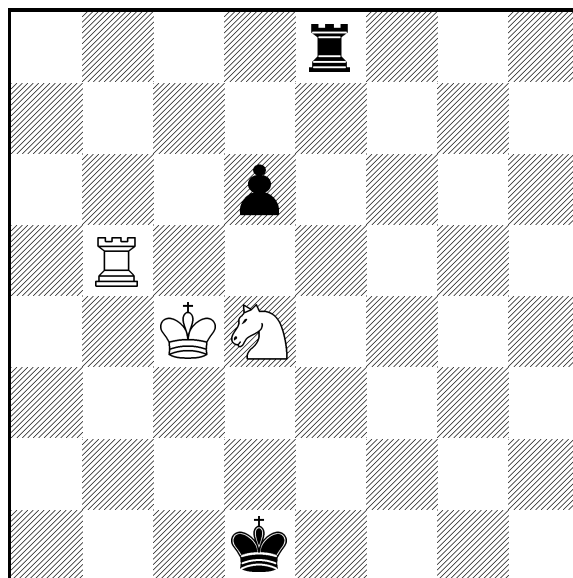
1... ♜h5+ 2. g4 ♜xg4+ 3. ♔d2 ♜e2+ 4. ♔c3 ♜e1+ 5. ♔xd3 [5. ♔c4? ♜e6+ 6. ♔c5 ♜xb3

7. ♜xb7 ♜e5+ 8. ♔b4 ♔xb2 9. ♜f3 ♜e1+ 10. ♔c5 d2+-] 5... ♜d7+ 6. ♜d4 [6. ♜d6 ♜xd6+ 7. ♜xd6 ♜f1+ 8. ♔e4 ♜g2+ 9. ♔d4 ♔a2 10. ♔c3 ♜a6 11. ♜b4 ♜xh2 12. ♜e4 ♜c7+ 13. ♜c4 ♜c6 14. ♔d4 ♜xc4 15. ♜xc4 ♜b6+ 16. ♔d3 ♜b3+ 17. ♜c3 ♜d1+ 18. ♔e3 h2+-] 6... ♜f1+ [6... ♜xd4+ 7. ♔xd4 ♜h4+ 8. ♔c3 ♜e1+ 9. ♔d4=] 7. ♔c3 [7. ♔e3? ♜g1+ 8. ♔e2 ♜e7+-] 7... ♜e1+ 8. ♔d3 ♜xa6+ [8... ♜xd4+ 9. ♔xd4 ♜g1+ 10. ♔c3 ♜g7+ 11. ♔d2 ♜g5+ 12. ♔c3 ♜e5+ 13. ♔d2 ♜xh2+ 14. ♜e2=] 9. ♜c4+ ♔a2 10. ♜a3+ ♔b1 11. ♜b3+ ♔c1 12. ♜b1+ ♔xb1 pat.

[8+?]

5. Jan Lerch

Čs. šach 1997, 1. cena



Bílý vyhraje

8 b.

1. ♔d3

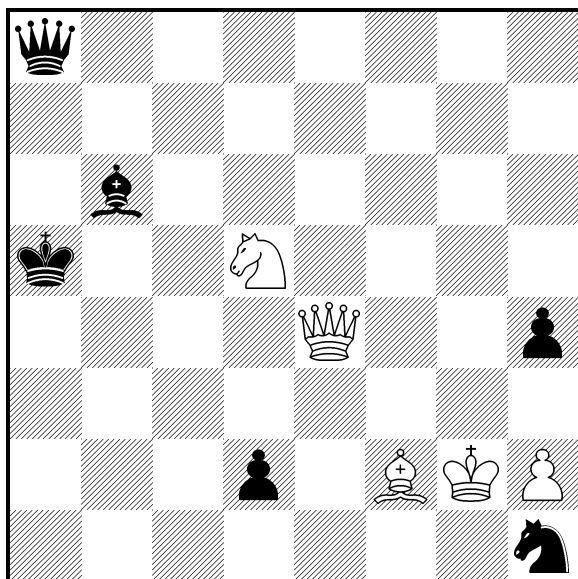
A) 1... ♜c8 2. ♜b7! [2. ♜b1+? ♜c1 3. ♜b2 ♔e1! 4. ♜d2 ♔f1 5. ♜c2 ♔g1 6. ♜e3 ♜c8=] 2... d5 3. ♜b6 ♜c4 4. ♜b8 ♜c7 5. ♜h8 [nebo 5. ♜g8] 5... ♔c1 [5... ♜e7 6. ♜f5] 6. ♜h1+ ♔b2 7. ♜h2+ ♔c1 [7... ♔a1 8. ♜b5! ♜g7 9. ♜c3 ♜g3+ 10. ♔c2+- (10. ♔d4? ♜g2=)] 8. ♜d2! ♔b1 [8... ♜h7 9. ♜e2+!] 9. ♜b5! ♜a7 10. ♜c3+ a bílý vyhraje;

B) 1... ♔e1 2. ♜f5 ♔d1 3. ♜f1+! [3. ♜f7? d5! 4. ♜f6 ♜e4 5. ♜f8 ♜e7 6. ♜a8 ♔e1 7. ♜a1+ ♔f2 8. ♜a2+ ♔g1=] 3... ♜e1 4. ♜f2 ♜e8 [4... ♔c1 5. ♜d2! ♜h1 6. ♜e2+-] 5. ♜f3 ♔c1 6. ♜c2+ ♔b1 7. ♜d2+ ♔a1 8. ♜e4! ♜h8 9. ♜c3 ♜h3+ 10. ♔c4 [10. ♔d4? ♜h4+ 11. ♔d5 ♜h2=] a bílý vyhraje.

[6+10]

6. Mário Matouš

Kasparjan memorial 1997, 4. cena



Bílý remizuje (černý na tahu) 8 b.

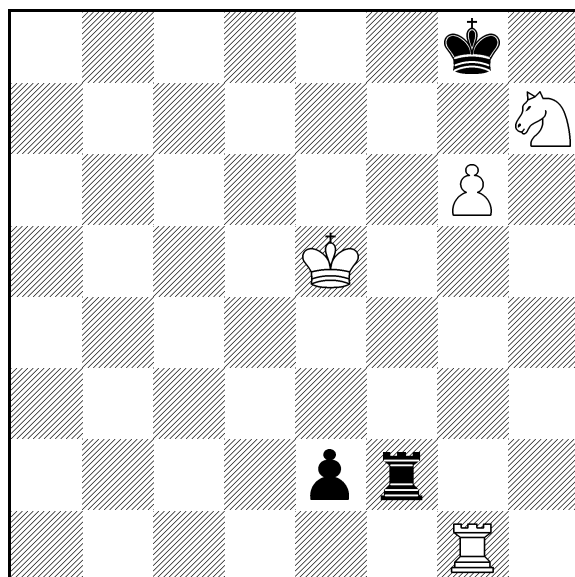
1... ♖g8+ [1... h3+? 2. ♙xh1 d1 ♖+ 3. ♙e1+ ♙b5= 4. ♖c4+] 2. ♙g3 h3+ 3. ♙xh1 [3. ♙xh3? ♖xg3+ 4. hxg3 ♙f2+] 3... d1 ♖+ 4. ♙e1+ ♙a6 [4... ♙b5 5. ♖b4+ ♙c6 6. ♖xb6+ ♙xd5 7. ♖d6+ ♙xd6] 5. ♙b4+ [5. ♙c7+? ♙a7 6. ♙b5+ ♙b8 7. ♖e5+ ♙c8 8. ♙a7+ ♙b7 9. ♖e7+ ♙a8 10. ♖e4+ ♖gd5] 5... ♙b5 [5... ♙a7 6. ♙c6+ ♙a6 7. ♙b4+] 6. ♖c6+ ♙a5 7. ♙a8+ [7. ♙d3+? ♖xe1+ 8. ♙xe1 ♖g1#] 7... ♖xa8+ [7... ♙a7 8. ♖xa7+ ♙b5 9. ♖b7+ ♙c4 (9... ♙c5 10. ♖c7+! ♙d4 11. ♖f4+ ♙c5 12. ♖c7+ ♙b3 11. ♖c3+ ♙a4 12. ♖c6+ ♙a3 13. ♙c2+= ♙b2 14. ♖c3+ ♙a2 15. ♖a3+ ♙b1 16. ♖a1+ ♙xc2 17. ♖c3+ ♙b1 18. ♖b2+)] 8. ♙c6+ ♙b5 pat. [6+10]

7. Mário Matouš

Čs. šach 1997, 2. cena

(Viz následující diagram)

1. ♙f6+ ♙g7 2. ♙e8+ [2. ♙h5+ ♙h6 3. g7 ♖f1 4. ♖g6+ ♙xh5] 2... ♙h6 [2... ♙g8 3. g7 e1 ♖+ 4. ♖xe1 ♖g2 5. ♖h1 ♙f7 6. ♖h8] 3. g7 ♖f1 [3... ♖g2 4. ♖h1+] 4. ♖g6+! [4. g8 ♙+ ♙h5 5. ♙g7+ ♙h4 6. ♙f5+ ♙h3] 4... ♙h5 [4... ♙xg6 5. g8 ♖+ ♙h6 6. ♖g7+ ♙h5 7. ♙f6+ ♖xf6 8. ♙xf6] 5. ♙f6+ [5. ♖g5+ ♙h4 6. ♖g4+ ♙xg4 7. g8 ♖+ ♙f3] 5... ♖xf6 [5... ♙h4 6. ♖h6+] 6. ♙xf6 [6. ♖g5+ ♙xg5 7. g8 ♖+ ♖g6 8. ♖d8+ ♙g4 9. ♖d2 ♙f3] 6... e1 ♖ 7. ♖g5+! [Jinak následuje věčný šach, např. 7. g8 ♖ ♖a1+ 8. ♙f7 ♖a7+ 9. ♙f8 ♖a8+ 10. ♙g7 (10. ♙f7 ♖a7+ 11. ♙f6 ♖a6+ 12. ♙f5 ♖d3+ 13. ♙f6 ♖a6+ 14. ♖e6 ♖xe6+ 15. ♙xe6 ♙xg6) 10... ♖xg8+ 11. ♙xg8 ♙xg6] 7... ♙h6! [7... ♙h4

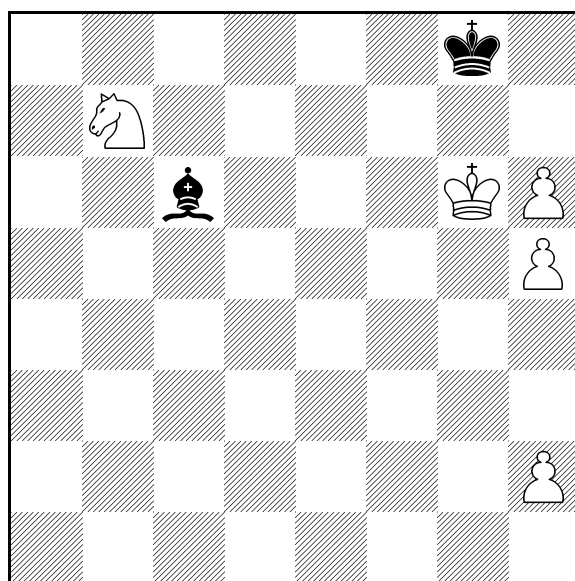


← 7 Bílý vyhraje 8 b.

8. g8 ♖ 8. g8 ♙+ [8. g8 ♖ ♖e5+] 8... ♙h7 9. ♙f7 a bílý vyhraje. [6+10]

8. Emil Vlasák

Studie pod lupou 1995

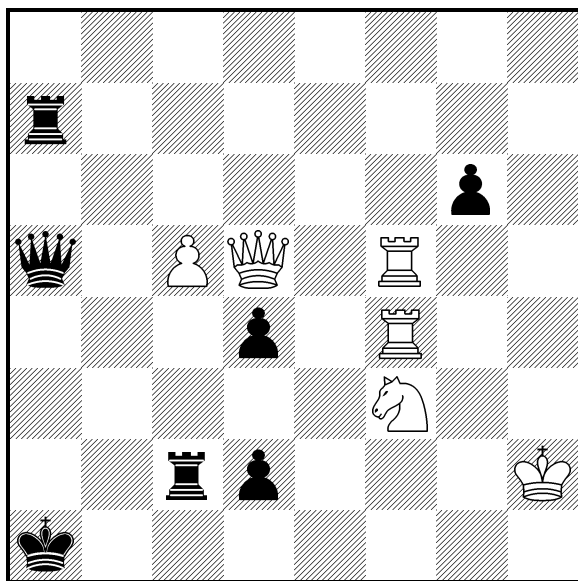


Bílý vyhraje 8 b.

1. ♙d6! [1. ♙c5 (1. h7+ ♙h8 2. ♙d6 ♙e4+) 1... ♙e8+] 1... ♙d5 2. h7+ ♙h8 3. ♙h6! [vzájemný zugzwang č. 1] 3... ♙a2 4. ♙e4!! [4. ♙f5? ♙b1 5. ♙e7 ♙c2= 6. ♙g6+ ♙xg6]; A) 4... ♙b3 5. ♙g5 ♙d5! 6. h3!! [vzájemný zugzwang č. 2] 6... ♙c4 7. ♙f3 ♙d3 8. ♙e5 ♙xh7 9. ♙g6+ ♙g8 10. h4 [vzájemný zugzwang č. 3] a bílý vyhraje; B) 4... ♙b1 5. ♙g5 ♙g6! 6. h3!! [vzájemný zugzwang č. 4] 6... ♙e8 7. ♙f3 ♙g6 8. ♙e5 ♙e8 [8... ♙xh7 viz A.] 9. h4 [vzájemný zugzwang č. 5] a bílý vyhraje. [8+8]

9. Emil Vlasák

Studie pod lupou 1995



Bílý remizuje

7.5 b.

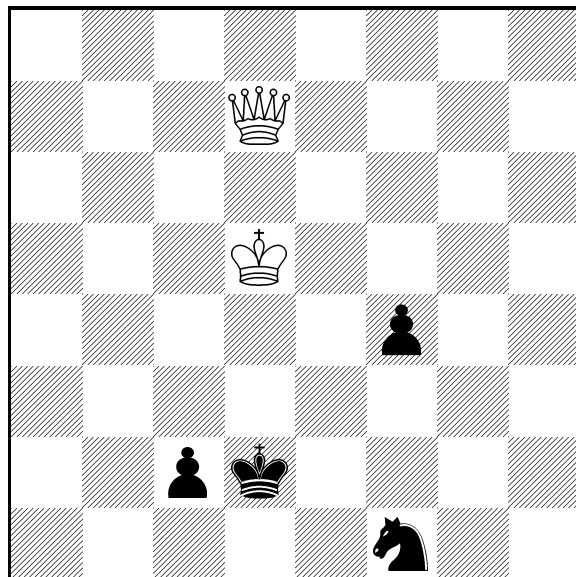
1. ♖xd4 [a) 1. ♖xd2? ♜xd2+ 2. ♔g3 gxf5; b) 1. ♜xd4+? ♔b1 2. ♖xd2+ (2. ♜b4+ ♜xb4 3. ♜xb4+ ♔c1 4. ♖xd2 ♜xd2+ 5. ♔g3 gxf5) 2... ♜xd2+ 3. ♜xd2 ♜xd2+ 4. ♜f2 ♜h6+ 5. ♔g3 gxf5; c) 1. ♜xd4? d1♜+ 2. ♔g3 ♜ae1+ 3. ♖xe1 ♜xe1+ 4. ♔f4 ♜f2+ 5. ♔g5 ♜xf5+] 1...d1♜+ [a) 1... ♜a2 2. ♖xc2+ ♜xc2 3. ♜f1+ d1♜+ 4. ♔g1; b) 1...gxf5 2. ♖xc2+ ♔b1 3. ♖e3; c) 1... ♜b2 2. ♖b3+ ♔b1 3. ♜f1+ d1♜+ 4. ♔g1] 2. ♖xc2+ ♜xc2+ 3. ♜f2 ♜ac3 [a) 3...gxf5 4. ♜xc2; b) 3...♜axc5 4. ♜xc5; c) 3...♜xf5 4. ♜d4+; d) 3...♜ca4 4. ♜e5+; e) 3...♜c1 4. ♜d4+ ♜ac3 5. ♜xc3+ ♜xc3 6. ♜f1+ ♔b2 7. ♜f5f2+; f) 3... ♜c7+ 4. ♔g2 ♜a2 5. ♜xc2 ♜xc2+ 6. ♜f2; g) 3... ♜aa4 4. ♜e5+ ♔b1 5. ♜e1+ ♜c1 6. ♜xc1+ ♔xc1 7. ♜f1+ ♔b2 8. ♜f5f2+; h) 3...♜e1!? 4. ♜xc2 ♜h7+ 5. ♔g2 ♜h1+ 6. ♔g3 ♜h3+ (6...♜h4+ 7. ♔f3 ♜h3+ 8. ♔f2 ♜h2+ 9. ♜g2) 7. ♔g4 ♜h4+ (7...gxf5+ 8. ♜xf5 ♜h4+ 9. ♔g3 ♜e1+ 10. ♜f2) 8. ♔g5 ♜h5+ 9. ♔xg6 ♜h6+ 10. ♔f7] 4. ♜5f3! [a) 4. ♜g2? gxf5 5. ♜xc2 ♜h7+ 6. ♔g1 ♜e1+ 7. ♜f1 ♜h1+; b) 4. ♜h1+? ♔b2 5. ♜xc2+ ♜xc2+; c) 4. ♜xc2? ♜xc2+ 5. ♔g1 (5. ♔g3 gxf5 6. ♜d4+ ♔a2) 5...gxf5 6. ♜d4+ ♜b2; d) 4. ♜f7? ♜xf7 5. ♜xf7 ♜e5+] 4... ♜a2!! [a) 4... ♜xc5 5. ♜xc2 ♜h7+ 6. ♔g3 ♜g1+ 7. ♜g2; b) 4...♜h8+ 5. ♔g1 ♜b1+ (5... ♜a2 6. ♜xc2 ♜xc2 7. ♜f2) 6. ♜f1; c) 4...♜xf2+ 5. ♜xf2 ♜h7+ 6. ♔g1 ♜g3+ 7. ♜g2; d) 4... ♜h7+ 5. ♔g2] 5. ♜xa2+!! [a) 5. ♜xc3? ♜xf2+ 6. ♔h3 ♜h2+ 7. ♔g4 ♜g2+ 8. ♔f3 ♜f2+ 9. ♔g4 ♜f4+; b) 5. ♜xc2? ♜xc2+ 6. ♔g3 ♜h2+ 7. ♔g4 ♜g2+; c) 5. ♔g1? ♜e1+; d) 5. ♔g2!? ♜xc5! 6. ♜xa2+ ♜xa2] 5... ♜xa2 6. ♜g2!! [6. ♔g1 (6. ♔g3 ♜xf2+) 6...♜xc5]

6... ♜b1 [a) 6... ♜xf3+ 7. ♔xf3; b) 6... ♜xf2+ 7. ♜xf2+; c) 6... ♜xc5 7. ♜xc2+ ♜xc2+ 8. ♜f2] 7. ♜xc3 ♜xc3 8. ♜f1+ ♔c2 9. ♜f2+ remíza [9... ♔b3? 10. ♜f3+-].

[6+9]

10. Karel Husák

Nestorescu JT-65 1996, 2. p. zm.



Bílý vyhraje

7 b.

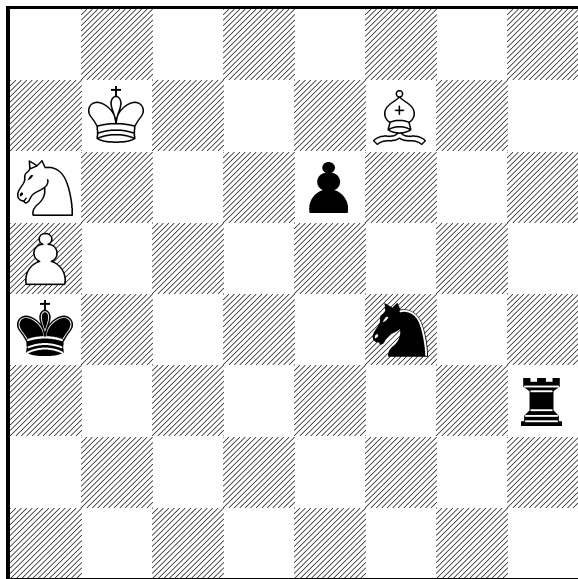
1. ♜e4+! [a) 1. ♜e5+? ♔e1 2. ♜c6 ♔d1 3. ♜f3+ ♔e1 4. ♜xf4 ♔d1 a1) 5. ♜d4+ ♔d2 6. ♜g1+ (6. ♜g4+ ♔f3+ 7. ♜xf3+ ♔d2=) 6... ♔f1=; a2) 5. ♜xf1+ ♔d2=; b) 1. ♔c5+? ♔e1 2. ♜e7+ ♔d1 3. ♜d7+ ♔e1=; c) 1. ♔c4+? ♔e1 2. ♜e7+ ♔d1 3. ♔d3 c1♔+! 4. ♔e4 ♔e2= c1) 5. ♜h4 ♔d2+ 6. ♔f5 f3 7. ♜f2 ♔c1 8. ♜d4 (8. ♜g1+ ♔e2 9. ♜xc1 f2=) 8... ♔d3!=; c2) 5. ♜h7 ♔d2+ 6. ♔d3 ♔c1+ 7. ♔d4 ♔cb3+ 8. ♔e5 f3 9. ♜a7 ♔c1 10. ♜g1+ ♔e2 11. ♜xc1 f2=; c3) 5. ♔f3 ♔d2+ 6. ♔f2 ♔c3] 1... ♜e1 [1... ♔c3 (1... ♔c1 2. ♔d3 ♔e3 3. ♜d4 ♔b1 4. ♜b4+ ♔a2 5. ♔d2+-) 2. ♜d3+ ♔b2 3. ♜b5+ ♔a2 4. ♜xf1+-] 2. ♜c6! ♜d1! [2... ♔d2 3. ♜d6+ ♔e1 4. ♜xf4 viz hlavní varianta] 3. ♜a4! [3. ♔d3? (3. ♜d5+? ♔d2+ 4. ♔d3 c1♔+! 5. ♔d4 ♔e2+ 6. ♔e5 f3 7. ♜c5 ♔e1=) 3...c1♔+! 4. ♔e4 ♔e2= a) 5. ♔e5 ♔d2 6. ♜h1+ ♔c2 7. ♜a8 f3 8. ♜a4+ ♔d3 9. ♜d7+ ♔c2 10. ♜a7 ♔c3 11. ♔f4 ♔d5+ 12. ♔f5 ♔c3 13. ♔g4 ♔ce4=; b) 5. ♜f6 ♔d2+ 6. ♔f5 f3 7. ♔g4 ♔c1 8. ♜d4 ♔d3 9. ♜a4+ ♔e2=; c) 5. ♜a4+ ♔e1 6. ♜a3 ♔d2+ 7. ♔d3 ♔b3! 8. ♜e7 ♔bd4 9. ♜h4+ ♔f1 10. ♜h1+ ♔f2 11. ♜h2+ ♔f1 12. ♜h7 ♔f2 13. ♔e4 ♔g1 14. ♜f7 ♔f2 15. ♜f6 f3 16. ♜h4+ ♔g2 17. ♜g4+ ♔f1=] 3... ♜d2 [3... ♔e3 4. ♔d3 ♔e1 5. ♜b4+ ♔f2 6. ♜xf4+] 4. ♜d4+ [4. ♜a5+? ♔d1 5. ♔d3

c1♖+! 6. ♖e4 ♗e2= a) 7. ♗a4+ ♖e1 8. ♗b4+ ♖f2 9. ♗c5+ ♖g2 10. ♗d3 ♗fg3; b) 7. ♗f3 ♗d2+ 8. ♗f2 ♗c3 9. ♗h5+ ♖c2 10. ♖e1 f3=; c) 7. ♗a1+ ♖c2 8. ♗f3 ♗fg3 9. ♗a2+ ♖c3 10. ♗d5 ♖c2 11. ♗c5+ ♖b1 12. ♗b4+ ♖c1 13. ♗e1+ ♖c2 14. ♗a1 ♗d3] 4... ♖e1 5. ♗c3+ [5. ♗b2? (5. ♗c5 ♗d1 6. ♗h5+ ♖e1 7. ♗d3 c1♗+!= 8. ♗c2 ♗e2) 5... ♗d1 6. ♗d3 c1♗+!= a) 7. ♗c3 ♗e2+ 8. ♗c4 ♗d2+ 9. ♗d5 f3 10. ♗a1+ ♗c1 11. ♗d4 ♗d3 12. ♗a4+ ♖e2=; b) 7. ♖e4 ♗d2+ 8. ♗d5 f3 9. ♗d4 ♗d3=; c) 7. ♗d4 ♗d2 8. ♗d5 f3 9. ♗d4 ♗d3! 10. ♗a4+ ♖e2 11. ♗g4 ♖e1 12. ♗g1+ ♖e2] 5... ♗d1 6. ♗f3+ [6. ♗d4+? ♗d2+ 7. ♗d3? c1♗+ 8. ♗c3 ♗e2+--+] 6... ♖e1 7. ♗xf4! [7. ♗d3? c1♗+= 8. ♗d4 ♗e2+ 9. ♖e5 ♗d2 10. ♗h1+ ♖f2 11. ♗h6 ♖e1 12. ♗h4+ ♖f1 13. ♗h3+ ♖e1 14. ♗g2 f3=] 7... ♗d2+ 8. ♗d3 c1♗ 9. ♗h4+ ♖f1 10. ♗h1+ ♖f2 11. ♗xc1 a bílý vyhraje.

[6+8]

11. Jaroslav Polášek

Ševčík JT-60 1996, 3. č. u.



Bílý remizuje

7 b.

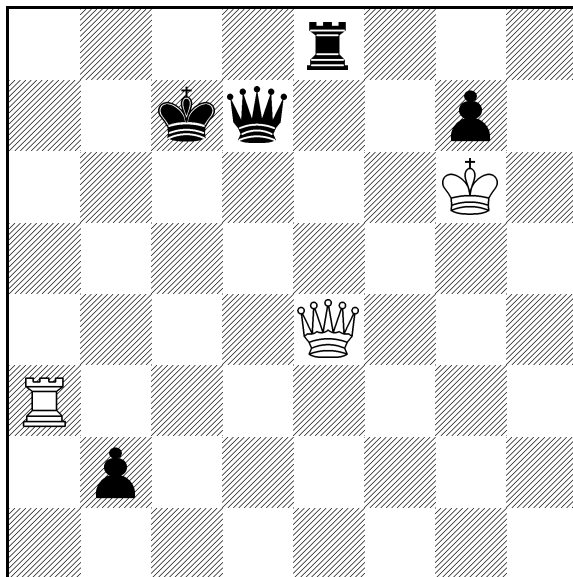
1. ♗c5+ [1. ♗c7? ♗h7 2. a6 ♗d5! 3. a7 ♗xc7] 1... ♖xa5 [1... ♖b5 2. ♗xe6 ♗xe6 3. ♗xe6 ♗h7+ 4. ♗c8 ♖c6 5. ♖b8=] 2. ♗xe6! [2. ♗xe6!? svůdnost (2. ♗c6 e5 3. ♗d6 ♗e3 4. ♗d5 ♖b4 5. ♗e4 ♗e2! 6. ♗d3+ ♖c4 7. ♗f5 e4 8. ♗e5+ ♖d4 9. ♗c6+ ♖c3 10. ♗e5 ♗g3 11. ♗g6 ♗e1 12. ♗f4 e3 13. ♗xg3 ♗g1+ 14. ♗f3 ♗xg6) 2... ♗h7 3. ♗xf4 (3. ♗d8 ♗d3 4. ♗c8 ♗e5 5. ♗d5 ♖b6 6. ♗e6 ♗h8 7. ♗d5 ♖c5 s dalším ♗f7 nebo ♗c6) 3... ♗xf7+] 2... ♗h7+ 3. ♖c6! [3. ♗d7!? svůdnost 3... ♗d3! 4. ♗xd3 ♗xd7+] 3... ♗h6 4. ♗d7! [4. ♗d6? ♖b5--+ vzájemný zugzwang]

4... ♖b6 5. ♗a4+! ♖a5 6. ♗c5 ♖b5 7. ♗d6 [vzájemný zugzwang] 7... ♗g6 8. ♖e5 ♖xc5 9. ♗f5 remíza.

[7+7]

12. Mário Matouš

Nestorescu JT-65 1995, 3. č. u.



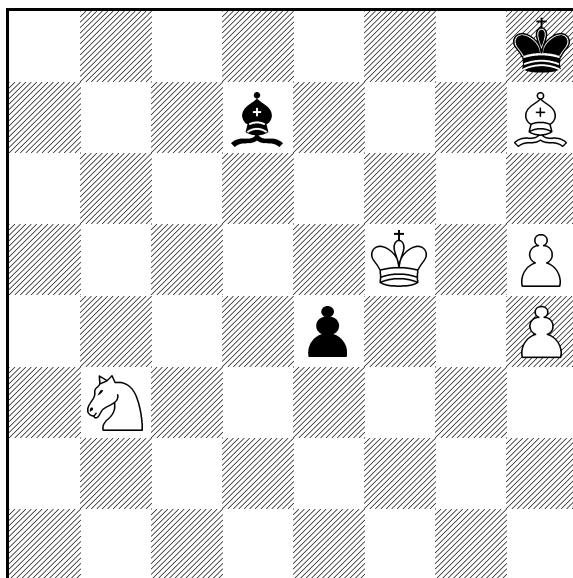
Bílý remizuje

7 b.

1. ♗c3+ ♖d8 2. ♗a8+ ♖e7 3. ♗e3+ ♖f8 4. ♗f3+ [4. ♗a3+ ♗e7] 4... ♗g8 5. ♗d5+ ♗e6+ [5... ♗xd5 6. ♗xe8#] 6. ♗xe6 b1♗+ 7. ♗e4+ ♗xd5 pat [6+8]

13. M. Hlinka a E. Vlasák

Magyar Sakkelet 1995



Bílý vyhraje

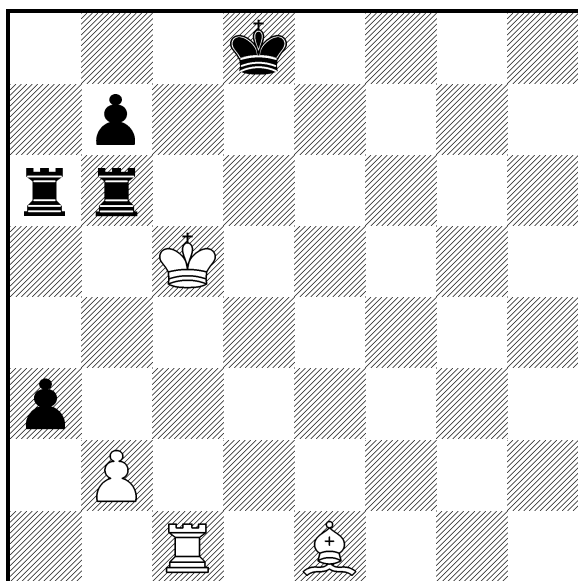
7 b.

1. ♗g6 e3 [1... ♗b5 2. ♗d4 e3 3. ♗xb5 e2 4. ♗d6] 2. ♗d4 [2. ♗c1 ♗b5] 2... e2 [a) 2... ♗b5

3. ♖xb5; b) 2... ♔g4 3. ♖h6 e2 (3... ♔d1 4. ♔d3) 4. ♖c2 ♔f3 (4... ♔xh5 5. ♖xh5 ♖xh7 6. ♖e1 ♖g7 7. ♖g2 ♖h7 8. ♖g4 ♖h6 9. ♖f3) 5. ♔d3 ♔g4 6. ♖g5] 3. ♖xe2 [3. ♖f3 ♔c6 4. ♖e1; 3. ♖c2 ♔a4 4. ♖e1 ♔c2+ 5. ♖xc2 e1 ♖ 6. ♖xe1 ♔e4+] 3... ♔b5 4. ♖f4 ♔d3+ 5. ♖g5!! [5. ♖h6 ♔xh7 6. ♖g6+ ♖g8 zugzwang 7. ♖g5 ♖f7 8. ♖f5 ♖g7] 5... ♔xh7 6. ♖g6+ ♖g7 7. h6+ ♖g8 8. h5 ♖f7 9. ♖f5 a bílý vyhraje [např. 9... ♔g8 10. ♖e5+ ♖f8 11. ♖g6]. [7+?]

14. Emil Vlasák

Matouš JT-50 1997, 5. p. zm.



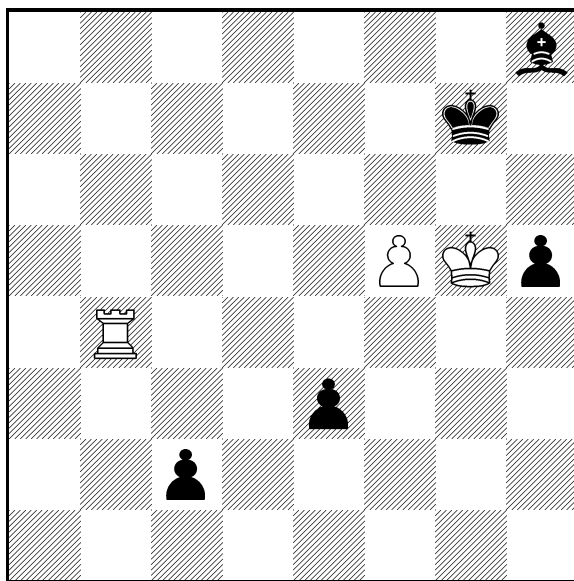
Bílý remizuje 7 b.

1. ♔a5 [a) 1. bxa3 ♔c6+; b) 1. ♔d1+ ♖c7 2. bxa3 (2. ♔g3+ ♖c8 3. bxa3 ♔c6+ 4. ♖b4 ♔ab6+ 5. ♖a4 ♔b2) 2... ♔xa3] 1... ♔xb2 [1... ♔xa5+ (1... ♖c7 2. ♔xb6+ ♔xb6 3. ♖d4+ ♔c6 4. ♔xc6+ ♖xc6 5. bxa3) 2. ♔xb6 axb2 3. ♔d1+] 2. ♔xb6+ [2. ♔d1+ ♖e8 3. ♔xb6 ♔a1] 2... ♔xb6 [2... ♖d7 3. ♔b1] 3. ♔d1+! ♖c7 4. ♔b1 [vzájemný zugzwang] 4... ♔b3 5. ♖c4 ♔b6 6. ♖c5 ♔c6+ 7. ♖d4! [a) 7. ♖d5 ♔c2 8. ♖d4 ♖c6 9. ♖d3 ♔h2 10. ♖c3 ♖b5 11. ♔g1 (11. ♖b3 ♔h4) 11... ♖a4; b) 7. ♖b5 ♔c2 8. ♖b4 ♖c6 9. ♖a4 ♔c4+ 10. ♖a3 ♔c5 11. ♖a2 ♔a5+ 12. ♖xb2 ♔b5+; c) 7. ♖b4 ♖d7! (7... ♖b8 8. ♔xb2 ♔b6+ 9. ♖c3 ♔xb2 10. ♖xb2 ♖c7 11. ♖c3) 8. ♖b5 (8. ♔d1+ ♔d6 9. ♔b1 ♔b6+ 10. ♖c5 ♖c7) 8... ♔c2 9. ♖b6 ♖d6 10. ♖b5 ♖c7 11. ♖b4 ♖c6 12. ♖b3 ♔c5] 7... ♔c2 [7... ♔d6+ 8. ♖c4 ♔b6 9. ♖c5] 8. ♖d3 remíza [např. 8... ♔h2 a) 9. ♖c3 ♖c6 a1) 10. ♔g1 ♖b5 11. ♖b3; a2) 10. ♖b3 ♔h5; b) 9. ♔g1 ♔h5 10. ♖c2 ♔b5 11. ♖b1].

[7+7]

15. Karel Husák

Čs. šach 1997, 1. spec. č. u.



Bílý remizuje 6.5 b.

1. ♔c4! [1. f6+? (1. ♔b7+ ♖f8 2. ♔b8+ ♖e7 3. ♔c8 e2) 1... ♖f7 2. ♔b7+ ♖e6 3. f7 ♔g7 4. ♖g6 ♔f8 5. ♔c7 e2] 1... e2 2. ♔xc2 [2. f6+? (2. ♔c7+ ♖f8 3. ♔xc2 e1 ♖ 4. ♔c8+ ♖f7 5. ♔xh8 ♖g3+) 2... ♖f7 3. ♔xc2 (3. ♔c7+ ♖e6 4. f7 ♔g7 5. ♖g6 e1 ♖) 3... ♔xf6+] 2... e1 ♖ 3. f6+ ♖f7 4. ♔c7+ ♖g8 [4... ♖e8 5. ♔e7+] 5. ♔c8+ ♖h7 6. ♔c7+ ♔g7 7. ♔xg7+ ♖h8 8. ♖xh5 ♖e6! 9. ♖g5! [9. ♖g6? ♖g4+ a) 10. ♖h6 ♖f5 11. ♔f7 (11. ♔g6 ♖e5 12. f7 ♖f4+) 11... ♖f4+ 12. ♖g6 ♖e4+ 13. ♖g5 ♖e5+ 14. ♖h6 ♖e3+ 15. ♖h5 (15. ♖g6 ♖e8) 15... ♖e8; b) 10. ♖f7! ♖f5 b1) 11. ♖e7 ♖d5! b11) 12. ♔g4 ♖e5+; b12) 12. ♖f8 ♖e6 13. ♔g6 ♖h7 14. ♔g7+ ♖h6 15. ♔f7 ♖e5 16. ♖g8 ♖d5 17. ♖f8 ♖d8+; b13) 12. f7 ♖e5+; b2) 11. ♔g8+! ♖h7 12. ♔e8 ♖h5+ 13. ♖e7 ♖g6 14. ♔g8+ ♖f5 15. f7 ♖e2+ 16. ♖d8 ♖d3+ 17. ♖e7 ♖e4+ 18. ♖d8 ♖d5+ 19. ♖e7 ♖e6+ 20. ♖f8 ♖f6] 9... ♖e5+ 10. ♖g6 ♖e4+ 11. ♖g5! ♖f3 12. ♔e7! remíza [např. 12... ♖g8 a) 13. ♔g7+ ♖f8 14. ♔e7 ♖g3+ 15. ♖f5; b) 13. ♔e8+ ♖f7 14. ♔e7+ ♖f8 15. ♔g7].

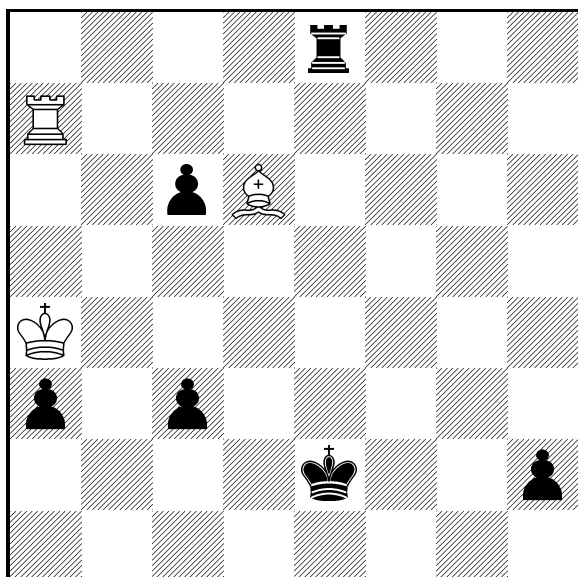
[6+7]

16. K. Husák a E. Vlasák

Shakend Nederland 1995

(Viz následující diagram)

1. ♔h7! [1. ♔xh2 c2 2. ♔f4 ♔e3!! (2... ♔e4+? 3. ♖b3 ♔xf4 4. ♖xc2 ♔f3 5. ♔a6 c5 6. ♔a5 c4 7. ♔a4) 3. ♔xe3 ♖xe3 4. ♔e7+ ♖d2 5. ♔d7+ ♖c3 6. ♔c7 a2 7. ♔xc6+ ♖b2 8. ♔b6+ ♖c1 9. ♔h6 a1 ♖+] 1... a2!! [a) 1... h1 ♖ 2. ♔xh1



← 16

Bílý remizuje

6.5 b.

a2 3. ♖b3 ♜a8 4. ♜h2+ ♛d3 5. ♜xa2 ♜xa2 6. ♛xa2 c2 7. ♙f4; b) 1...c2 b1) 2. ♙xa3?! ♛d1! 3. ♜xh2 (3. ♜d7+ ♛e1 4. ♜h7 ♜a8+ 5. ♛b3 ♜xa3+ 6. ♛xc2 ♜a2+) 3... ♜a8+ 4. ♛b4 c5+; b2) 2. ♜xh2+! ♛d1 3. ♜h1+ ♛d2 4. ♜h2+ ♛d3 (4... ♛c1 5. ♙xa3+) 5. ♜h3+ ♛c4 6. ♜h4+ ♛d5 7. ♙xa3 ♜a8+ 8. ♛b3 ♜xa3+ 9. ♛xc2] 2. ♜xh2+ ♛d3 3. ♜xa2 [3. ♜h1 a1♙+ 4. ♜xa1 ♜a8+] 3...c2! 4. ♜xc2 [a) 4. ♙f4? ♛c3! 5. ♜xc2+ ♛xc2 a černý vyhraje. Na rozdíl od hlavní varianty černý získal hrozbou ♜e4+ důležité tempo, např.: 6. ♛a5 (6. ♛b4 ♜e4+) 6...c5 7. ♛b5 c4; b) 4. ♙a3 ♜a8+ 5. ♛b4 c1♙! 6. ♙xc1 ♜xa2 7. ♙h6 (7. ♛c5 ♜c2+) 7... ♜c2] 4... ♛xc2 Vznikla úvodní pozice studie č. 26. 5. ♛b4! [5. ♛a5? ♜d8 6. ♙c7 (6. ♙e7 ♜b8) 6... ♜d5+ 7. ♛b6 c5] 5... ♛d3 6. ♛c5 ♜c8 7. ♙e7 ♛e4 8. ♛d6 ♜e8 9. ♙h4 ♜h8 10. ♙e7 ♜h6+ 11. ♛c5 remíza [např. 11... ♛e5 12. ♙d8 ♜e6 13. ♙c7+ ♛f6 14. ♙d6].

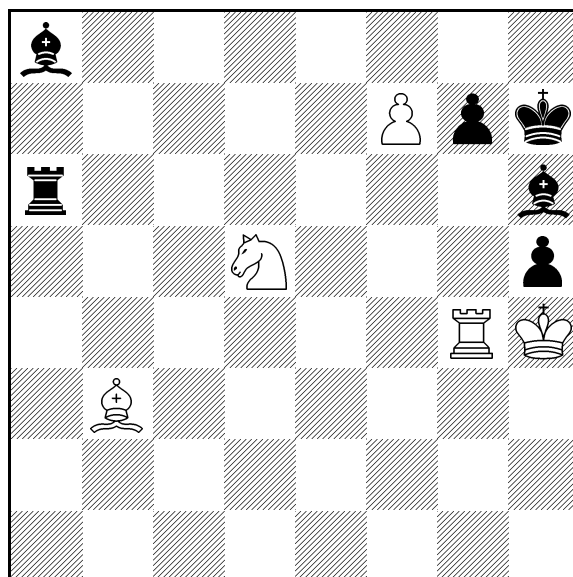
[5+8]

17. M. Matouš a J. Polášek

Olimpijev JT-60 1997, 6. č. u.

(Viz následující diagram)

1. ♜g6 [1.f8♙+? ♛g8 2. ♙g6 ♛f7 3. ♙c7+ (3. ♙b6+ ♛e8!) 3... ♛f6 4. ♙e8+ ♛f5 5. ♛xh5 ♜a7] 1... ♙xd5! [1... ♜xg6 2. ♙c2 ♙xd5 3. f8♙ ♙b3 4. ♙f5+-] 2. ♜xh6+! [a) 2.f8♙+? ♛h8 3. ♙xd5 ♜xg6; b) 2. ♙c2 ♙xf7 3. ♜xa6+ g6=; c) 2. ♙xd5 ♜f6=; d) 2. ♜xa6 g5+ 3. ♛g3 ♙xb3= 4. ♜xh6+ ♛g7=; e) 2.f8♙ ♙xb3=] 2... ♜xh6 [a) 2... ♛xh6 3. f8♙ ♙xb3 4. ♜h8+ ♛g6 5. ♙xh5+ ♛f6 6. ♙f3+; b) 2... gxh6 3. f8♙ ♙xb3 4. ♙e7+ ♛g8 5. ♙e8+ ♛g7 6. ♙e5+ ♜f6 (6... ♛f7 7. ♙c7+ ♛f6 8. ♛c3+) 7. ♙g3+] 3. ♙c2+



← 17

Bílý vyhraje

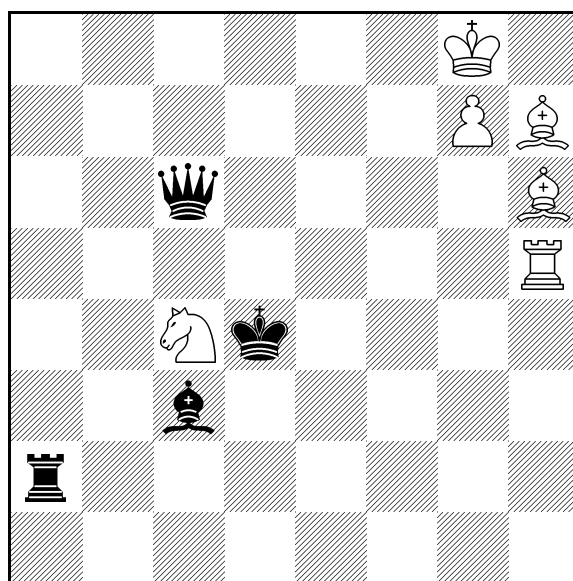
6.5 b.

♙e4! 4. ♙xe4+ g6 5. f8♙! [5.f8♙ pat] a bílý vyhraje.

[6+7]

18. M. Matouš a J. Polášek

Tidskrift for Schack 1996, spec. č. u.



Bílý remizuje

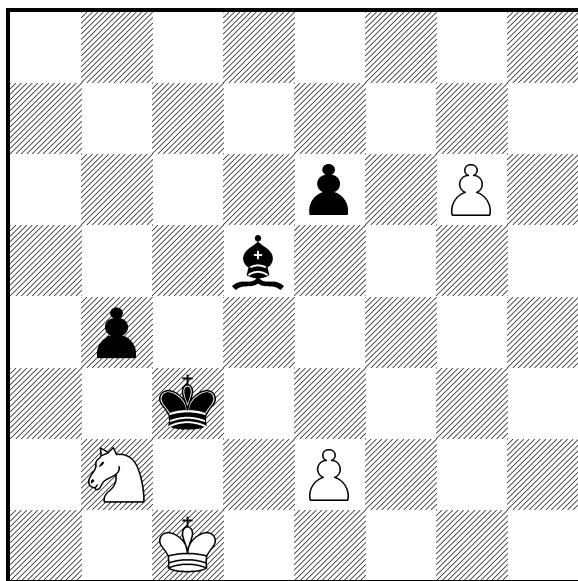
6.5 b.

1. ♙h8 [a) 1. ♜h4+ ♛c5 2. ♙e4 ♛d7 3. ♛h7 ♜a7; b) 1. ♙b1 ♙e8+ 2. ♛h7 ♙xh5 3. ♙g6 (3. ♙xa2 ♙f5+ 4. ♛g8 ♛c5 5. ♙e3+ ♛c6 6. ♙d2 ♙d5+ 7. ♛h7 ♙h1+ 8. ♛g8 ♙xg7 9. ♛xg7 ♙a1+) 3... ♙h3 4. g8♙ ♜a7+ 5. ♙f7 ♙f5+ 6. ♙g6 (6. ♛h8 ♛c5+ 7. ♙g7 ♙h3+ 8. ♙h7 ♙xh7+ 9. ♛xh7 ♜xf7) 6... ♜xf7+ 7. ♙g7+ ♛xc4] 1... ♜a8+ [1... ♛xc4 (1... ♙f6 2. ♙b6!) 2. ♙g8+ ♛b4 3. ♙xa2] 2. g8♙ ♙xh6 [2... ♙xc4 (2... ♙e6 3. ♙g7+ ♛xc4 4. ♜h4+ ♛c5 5. ♙xc3) 3. ♙g7+ ♛e3 4. ♜h3+ ♛f2 5. ♜xc3=] 3. ♜d5+ ♙xc4+ 4. ♜d4+ ♙b5 pat.

[7+6]

19. Jaroslav Polášek

Ševčík JT-60 1996, 1. č. u.



Bílý vyhraje

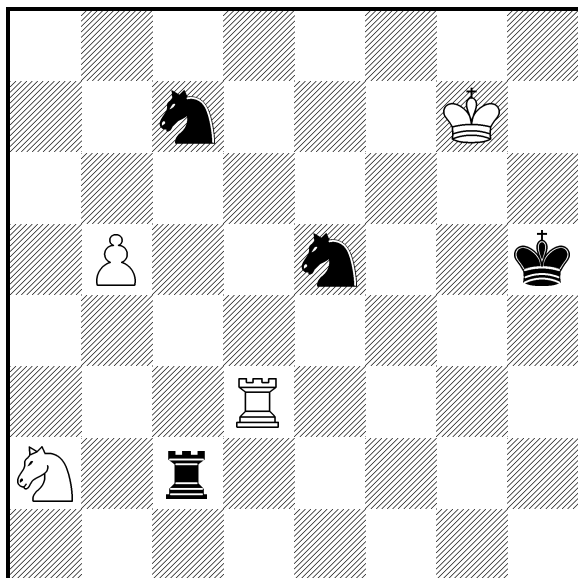
6.5 b.

1. ♖a4+ ♔d4 [1... ♖b3? 2. e4 ♙xe4 3. ♘c5+] 2. e3+!! [2. ♘b6? ♙e4 3. g7 ♙h7 4. ♘d7 ♙g8 5. ♘f6 ♙f7 6. e3+ ♖c3=] 2... ♔xe3 [2... ♖d3 3. e4! ♖xe4 4. ♘b6 ♙b3 5. ♖b2] 3. ♙b6 ♙e4 4. g7 ♙h7 5. ♙d7 ♙g8 6. ♙f6 ♙f7 7. ♙g4+ ♔f4 8. ♙h6 a bílý vyhraje.

[7+6]

20. M. Matouš a J. Polášek

Čs. šach 1997, 6. p. zm.



Bílý remizuje

6.5 b.

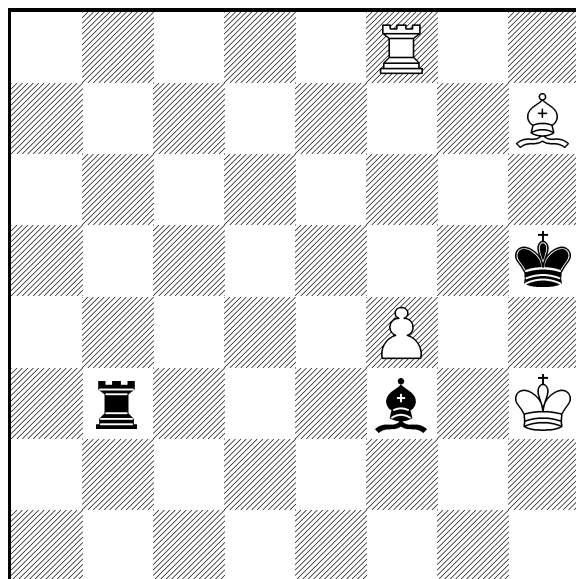
1. ♖c3! [a) 1. ♖a3 ♔f2! 2. ♖h3+ (2. ♖a7 ♘e8+ 3. ♖g8 ♘g6 4. ♖f7 ♖xa2) 2... ♖g4 3. ♖e3 ♖f5; b) 1. ♖e3 ♘e6+ 2. ♖f6 ♘g4+; c) 1. ♖h3+ ♖g5! 2. ♖g3+ ♖f5 3. ♘c3 ♘e6+ 4. ♖h8 ♖d2

5. ♖h7 ♖d7+ 6. ♖g8 ♘g4] 1... ♖g2+ 2. ♔f6 [2. ♖f8 ♖f2+ 3. ♖g8 ♘d5] 2... ♙d7+ 3. ♔f5! [a) 3. ♖e7? ♖g7+ 4. ♖d8 ♘e6+ 5. ♖c8 ♘dc5 6. ♖b8 ♖b7+ 7. ♖c8 ♖a7; b) 3. ♖f7? ♘d5 4. ♖h3+ (4. ♖a3 ♖e2) 4... ♖g4 5. ♖a3 ♖e2 6. ♖a6 ♖e7+] 3... ♖f2+ 4. ♔e4 ♙xb5 [4... ♘f6+ 5. ♖d3 ♘fd5 6. ♖c5 ♖xa2 7. b6] 5. ♖f3 ♙d6+ 6. ♔f4 ♖xa2 7. ♖a3 ♖b2 8. ♖b3 ♖c2 9. ♖c3 ♖d2 10. ♖d3 ♖xd3 pat.

[7+6]

21. Jaroslav Pospíšil

Matouš JT-50 1997, 1. cena



Bílý vyhraje

6.5 b.

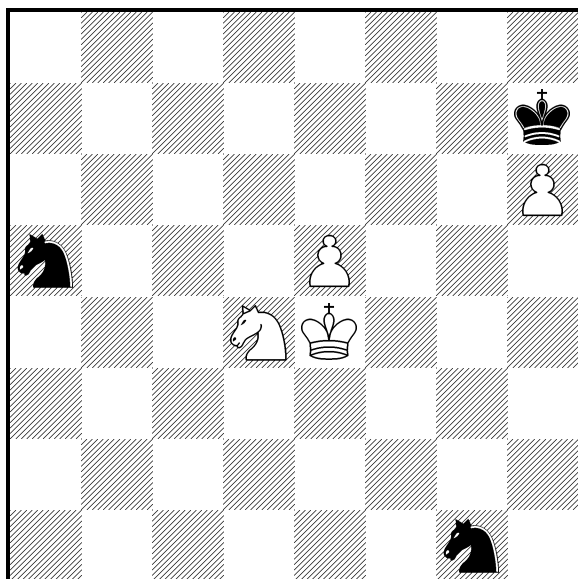
1. ♙c2

A) 1... ♙g4+ 2. ♔h2 [2. ♖g2? ♙h3+ 3. ♖f2 ♖b2=] 2... ♖b6 [2... ♖h3+ 3. ♖g2 ♖h6 4. ♖f7] 3. ♖g3 ♙d7 [3... ♙e2 (3... ♖h6 4. ♖a8) 4. ♖h8+ ♖h6 5. ♖e8] 4. ♖h8+ [4. ♖g8] 4... ♖h6 5. ♖d8 ♖d6 [5... ♙c6 6. ♖d2] 6. ♙f5 a bílý vyhraje; B) 1... ♖b6 2. ♖g3! [2. ♖h8+? ♖h6 3. ♖g8 (3. ♖e8 ♖c6 4. ♙f5 ♙d1=) 3... ♖b6 4. ♖g3 ♙b7=] 2... ♙b7! [Ostatní ústupy jsou slabší. Po 2... ♙e2 vyhrává jak 3. ♖h8+ ♖h6 4. ♖e8 +-, tak i 3. ♖f5+ ♖h6 4. ♖f7 +-. Také po 2... ♙h1 má bílý dvě cesty k výhře: Buď 3. ♖h8+ ♖h6 4. ♖g8! (ne však 4. ♖f8? ♙c6 5. ♖b8 ♖e6 6. ♙f5 ♖f6 7. ♙c2 ♖h6= či 4. ♖d8? ♖a6 5. ♙f5 ♙b7=) 4... ♖d6 5. ♖g4 ♖h6 6. ♖h4+ +-, nebo 3. ♙d3 a černý nemá rozumný tah, např. 3... ♖d6 4. ♖h8+ ♖h6 5. ♖g8 ♖e6 6. Sf5 +-, nepomáhá ani 3... Sb7 4. Vf5+ ♖h6 5. ♖f7 ♖h5 6. ♖h7+ ♖h6 7. ♖xb7 a bílý vyhraje] 3. ♖f5+! [3. ♖b8!? svůdnost 3... ♖h6 4. ♙e4 ♖e6 5. ♙xb7 (5. ♖h8+ ♖g7 6. ♖h7+ ♖g8) 5... ♖b6 poziční remíza] 3... ♖h6 4. ♖f7 ♖h5 5. ♖h7+ ♖h6 6. ♖xb7 a bílý vyhraje.

[6+7]

22. Jaroslav Polášek

Matouš JT-50 1997, 2. č. u.



Bílý vyhraje

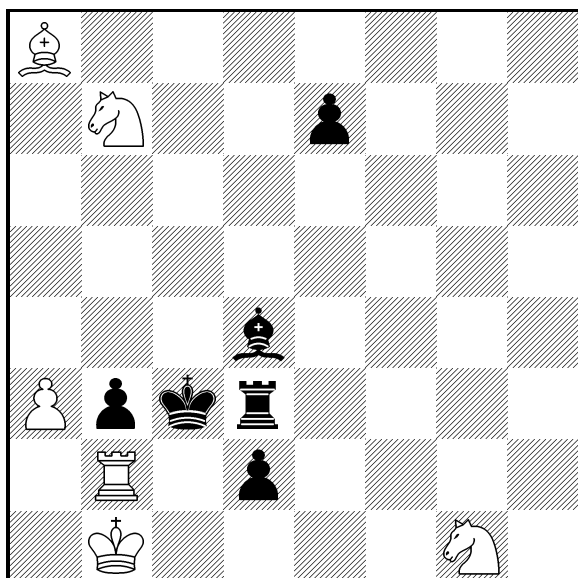
6.5 b.

1. e6 ♖b7 [1... ♜c4 2. ♜b5! ♜e2 3. e7 ♜c3+ 4. ♜d3 ♜xb5 5. e8♖ ♜bd6 6. ♖e6] 2. ♖e5! [2. ♜d5? ♜h3 a) 3. ♜e2 ♜f2 4. e7 ♜g4 5. ♜c6 ♜a5+ 6. ♜b6 ♜f6 7. ♜xa5 ♜xh6=; b) 3. ♜e5 ♜g5 4. e7 ♜f7+ 5. ♜e6 ♜fd6 6. ♜f5 (6. ♜d7 ♜e4) 6... ♜e8=; c) 3. e7 ♜f4+ 4. ♜c6 (4. ♜e4 ♜g6) 4... ♜a5+ 5. ♜d6 (5. ♜d7 ♜d5) 5... ♜b7+ 6. ♜c6 ♜a5+ 7. ♜b5 (7. ♜d7 ♜d5) 7... ♜d5=] 2... ♜f3+ 3. ♜xf3 ♜d8 4. ♜g5+ ♜xh6 5. ♜f7+ ♜xf7+ 6. ♜d5!! [6. exf7? ♜g7 7. ♜e6 ♜f8 8. ♜f6 pat] 6... ♜g7 7. e7 ♜d6 8. ♜xd6 ♜f7 9. ♜d7 a bílý vyhraje.

[7+6]

23. Karel Husák

Čs. šach 1997, oprava



Bílý vyhraje

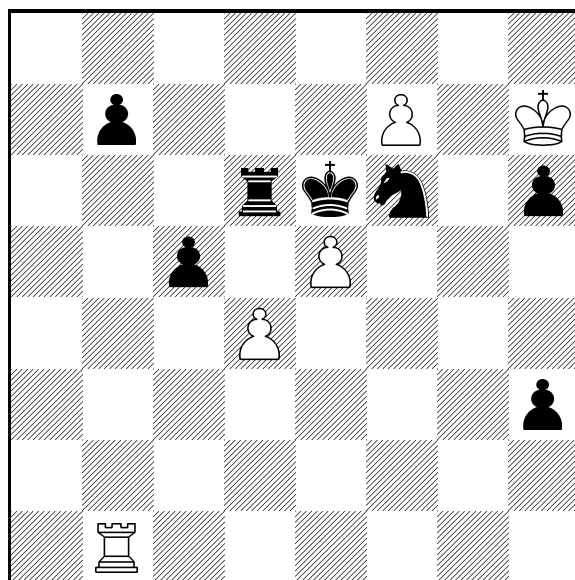
6 b.

1. ♜e2+ ♜c4 2. ♜a5+! [2. ♜xd2? ♜xd2 3. ♜a5+ ♜d3 4. ♜xd4 ♜d1+ 5. ♜b2 ♜xd4 6. ♜xb3+ ♜c4 7. ♜c2 ♜d6=] 2... ♜b5 3. ♜xd2 ♜xd2 4. ♜xb3 ♜b2+ [4... ♜c3 5. ♜xd2 ♜xd2 6. ♜c2 ♜c1 7. ♜b3] 5. ♜c1! [5. ♜a1?! ♜a4! (5... ♜xb3+? 6. ♜xd4+ ♜a4 7. ♜c6+ ♜xa3 8. ♜c2+) 6. ♜exd4 (6. ♜bxd4 ♜xa3 7. ♜c3 ♜f2=) 6... ♜xa3 7. ♜d5 ♜f2=] 5... ♜xb3 [5... ♜a4 6. ♜bxd4 ♜b8 7. ♜c3+ ♜xa3 8. ♜d5 ♜b4 9. ♜c6+ ♜xc3 10. ♜xb8] 6. ♜xd4+ ♜a4 [6... ♜c4 7. ♜d5+] 7. ♜c6+ ♜xa3 8. ♜c2+ ♜a2 9. ♜d5 a bílý vyhraje [např. 9... e6 10. ♜c4 e5 11. ♜d5 e4 12. ♜d4].

[6+6]

24. Jaroslav Polášek

Matouš JT-50 1997, 3. č. u.



Bílý vyhraje

6 b.

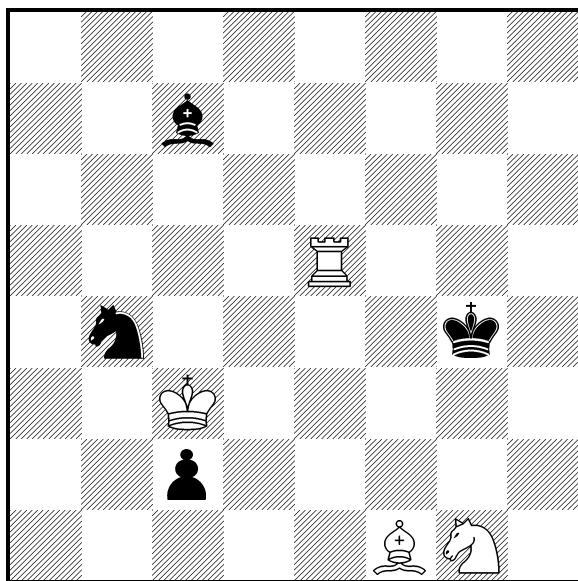
1. ♜g6! [1. ♜g7? ♜h5+ 2. ♜g8 ♜d8+ 3. f8♖ ♜xf8+ 4. ♜xf8 cxd4=] 1... ♜xd4! [1... ♜d7 2. exd6 cxd4 3. ♜g7 ♜xd6 (3... d3 4. ♜e1+ ♜xd6 5. ♜d1) 4. ♜xb7 h2 5. ♜b6+ ♜e5 6. ♜xh6] 2. exf6! [2. f8♖!? (2. ♜b6+? ♜e7 3. ♜xf6 ♜d8! 4. ♜g7 ♜f8 5. e6 ♜a8 6. ♜xh6 b5 7. ♜xh3 ♜xe6 8. f8♖ ♜xf8 9. ♜xf8 ♜d5 10. ♜e7 b4=) 2... ♜g4+ 3. ♜xh6 ♜h4+ 4. ♜g7 ♜g4+ 5. ♜h6 ♜h4+=] 2... ♜g4+ 3. ♜h5 ♜g5+ [3... ♜xf7? 4. ♜xg4 ♜xf6 5. ♜f4] 4. ♜xh6 ♜f5! 5. ♜g7! [5. f8♖!? ♜xf6+ 6. ♜xf6+ ♜xf6 7. ♜h5 ♜f5! 8. ♜h4 (8. ♜e1 c4 9. ♜h4 ♜f4 10. ♜xh3 ♜f3 11. ♜h2 ♜f2=) 8... c4 9. ♜g3 (9. ♜xh3 ♜e4 10. ♜g3 c3 11. ♜f2 c2 12. ♜a1 ♜d3 13. ♜e1 ♜c3 14. ♜c1 ♜d3) 9... ♜e4 10. ♜f2 ♜d3 11. ♜xb7 c3 12. ♜d7+ ♜e4 13. ♜e2 c2 14. ♜d2 ♜f3=] 5... ♜g5+ 6. ♜f8 ♜d7! [a) 6... h2 7. ♜e8 ♜g1 8. f8♖ h1♖ 9. ♜e7+ ♜d5 (9... ♜f5 10. ♜xc5+) 10. ♜xb7+; b) 6... ♜h5 7. ♜e1+ ♜e5 (7... ♜xf6 8. ♜f1+) 8. ♜e8; c) 6... ♜f5 7. ♜e8

♖xf6 8. ♜b6+; d) 6... ♜e5 7. ♜f1 h2 8. ♜e8 h1 ♜
 9. ♜xh1 ♜xf6+ 10. ♜f8 ♜f5 (10... ♜e6 11. ♜f1
 ♜d7 12. ♜g8+- ♜e8+ 13. fxe8 ♜+ ♜xe8 14. ♜f7
 b6 15. ♜b7; 10... ♜g6 11. ♜g8 ♜f5 12. ♜g1+
 ♜h5 13. f8 ♜) 11. ♜e1! ♜g6 (11... b5 12. ♜e8
 ♜g5 13. ♜g1+) 12. ♜e6+ ♜g5 13. ♜g7 s dal-
 ším ♜g6+ a ♜f6] 7. ♜d1+! [7. ♜xb7+?! svůdnost
 7... ♜d8! 8. ♜b2 ♜d7! (8... ♜g2?! 9. ♜d2+!!+-;
 8... ♜g3?! 9. ♜b3!! h2 10. ♜xg3 h1 ♜ 11. ♜g7
 ♜b7 12. ♜g4 ♜c8 13. ♜e4 ♜xe4 14. f8 ♜+ ♜d7
 15. ♜xc5+-; 12... c4 13. ♜h4 ♜d7 14. ♜e4)
 9. ♜d2+ (9. ♜h2 ♜g3 10. ♜d2+ ♜c7 11. ♜d5
 h2 12. ♜xc5+ ♜d7 13. ♜h5 ♜g2 14. ♜h6
 ♜c7 15. ♜xh2 ♜xh2 16. ♜g7 ♜g2+ 17. ♜h7
 ♜h2+ 18. ♜g6 ♜g2+ 19. ♜f5 ♜f2+ 20. ♜e5
 ♜e2+ 21. ♜d5 ♜d2+=) 9... ♜c7 10. ♜h2 ♜g3
 11. ♜xh3 (11. ♜c2 ♜d7 12. ♜d2+ ♜c7 13. ♜d6
 h2 14. ♜e7 ♜e3+ 15. ♜e6 h1 ♜ 16. f8 ♜ ♜d5
 17. ♜xe3 ♜d7+) 11... ♜xh3 12. ♜g7 ♜g3+
 13. ♜h6 ♜h3+ 14. ♜g6 ♜h8 15. ♜g7 ♜c8
 16. f8 ♜ ♜xf8 17. ♜xf8 c4 18. f7 c3 19. ♜e7 c2
 20. f8 ♜ c1 ♜ 21. ♜d8+ ♜b7=. Zde je vidět, proč
 bílý nesmí v 7. tahu odstranit černého pěšce b7
 - blokuje totiž tento ústup - viz hlavní varianta)
] 7... ♜c7 8. ♜h1 ♜g3 [8... c4 9. ♜xh3 ♜d7
 10. ♜h4 b5 11. ♜h5 ♜g3 12. ♜xb5 c3 13. ♜d5+
 ♜c7 14. ♜d4+-] 9. ♜xh3 ♜xh3 10. ♜g7 ♜g3+
 11. ♜h6 ♜h3+ 12. ♜g6 ♜h8 13. ♜g7 ♜c8 14. f8 ♜
 ♜xf8 15. ♜xf8 c4 16. f7 c3 17. ♜e7 c2 18. f8 ♜ c1 ♜
 19. ♜d8+ ♜c6 20. ♜c8+ a bílý vyhraje.

[6+6]

25. Vladimír Kos

Ševčík JT-60 1996, 2. č. u.



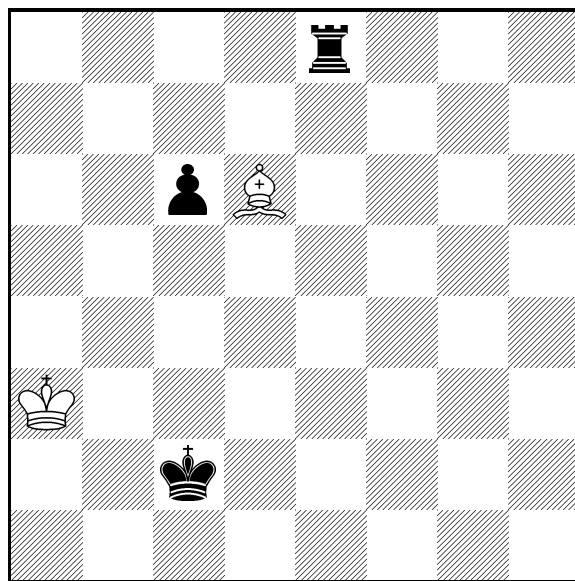
Bílý vyhraje

6 b.

1. ♜h3+ ♜f4 2. ♜f5+ ♜e4 3. ♜e2 ♜d5+ 4. ♜b2
 ♜e5+ 5. ♜xc2 ♜e3+ 6. ♜d2 ♜xf5 7. ♜g2# [7+5]

26. Karel Husák

Reek JT-50 1995, č. u.



Bílý remizuje

5.5 b.

1. ♜b4 ♜d3 [1... ♜e3 2. ♜c5 ♜c3+ 3. ♜b6=]
 2. ♜c5 ♜c8 3. ♜e7! ♜e4 [3... ♜e8 4. ♜d6
 ♜c8 5. ♜e7] 4. ♜d6! ♜e8! [4... c5 5. ♜d7=]
 5. ♜h4! [5. ♜f6? (5. ♜g5? c5+-) 5... ♜a8!
 a) 6. ♜c3 ♜d8+ 7. ♜c5 ♜d1 8. ♜b4 ♜b1!
 9. ♜d2 ♜b2 10. ♜e1 (10. ♜b4 ♜xb4) 10...
 ♜c2+ 11. ♜d6 c5+-; b) 6. ♜b2 ♜a2 7. ♜c3
 ♜d3 8. ♜e1 (8. ♜b4 ♜c4 9. ♜c5 ♜b5+-)
 8... ♜c2 9. ♜b4 ♜c4 10. ♜c5 ♜b5+-; c) 6. ♜e7
 ♜a6 7. ♜c5 ♜e5 8. ♜d8 ♜e6 9. ♜c7 (9. ♜b6
 ♜xb6) 9... ♜d7; d) 6. ♜h4 ♜a6 7. ♜f2 (7. ♜c5
 ♜e5 8. ♜g3+ ♜e6+-) 7... ♜d3 8. ♜c5 ♜a2
 9. ♜e1 ♜c2+ 10. ♜d6 c5; e) 6. ♜c5 ♜a2
 7. ♜e7 ♜c2+ 8. ♜b4 ♜d5+-; f) 6. ♜g7 ♜g8
 7. ♜c3 (7. ♜b2 ♜g6+ 8. ♜c5 ♜g2 9. ♜a3
 ♜c2+ 10. ♜d6 ♜d4+-) 7... ♜g6+ 8. ♜c5 ♜g2
 9. ♜b4 ♜b2! (9... ♜c2+? 10. ♜d6 ♜d4 11. ♜a5!
 c5 12. ♜b6=) 10. ♜e1 ♜c2+ 11. ♜d6 c5+-]
 5... ♜h8 6. ♜e7 ♜c8 7. ♜h4! ♜h8 8. ♜e7 ♜h6+
 9. ♜c5= remíza [např. 9... ♜e5 10. ♜d8! ♜e6
 11. ♜c7+ ♜f6 12. ♜d6].

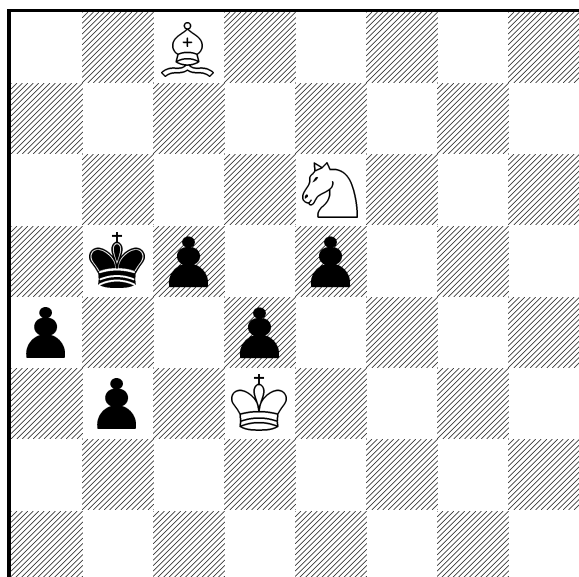
[4+7]

27. Karel Husák

Limit-20 1997, 1.-2. cena

(Viz následující diagram)

1. ♜d7+ ♜b4 2. ♜xc5! ♜xc5 [2... a3 3. ♜a6+
 ♜a5 4. ♜c5 e4+ 5. ♜d2 ♜b4 (5... e3+? 6. ♜d3
 b2 7. ♜c2 ♜b4 8. ♜d3+ ♜c4 9. ♜e6+)] 6. ♜a6+
 ♜c4 7. ♜e6+ ♜b5 8. ♜xb3 ♜xa6 9. ♜d5 ♜b5
 10. ♜c2 e3 11. ♜d3=] 3. ♜xa4 ♜b4 4. ♜c6!
 [4. ♜d7? e4+] 4... ♜a3! 5. ♜d5! b2 6. ♜c2 d3+
 7. ♜b1 d2 8. ♜b3! [8. ♜f3? ♜b3 9. ♜d1+ ♜c3



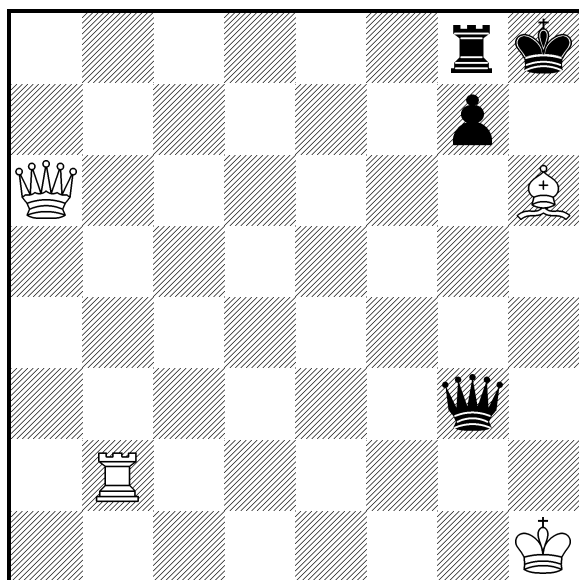
← 27 Bílý remizuje 5.5 b.

10. ♔e2 e4 11. ♔d1 ♕d3 12. ♖xb2 e3 13. ♔c2+ ♕e2! 8...e4 [8...♕xb3=] 9. ♔c2! [9. ♔d1? e3-- vzájemný zugzwang] 9...♕b4 10. ♖xb2 ♕c4 11. ♔a4 [11. ♔d1? ♕d3] 11...♕d3 12. ♔b5+ ♕e3 13. ♕c2 remíza.

[5+6]

28. Mário Matouš

Gambit 1996, 3. č. u.



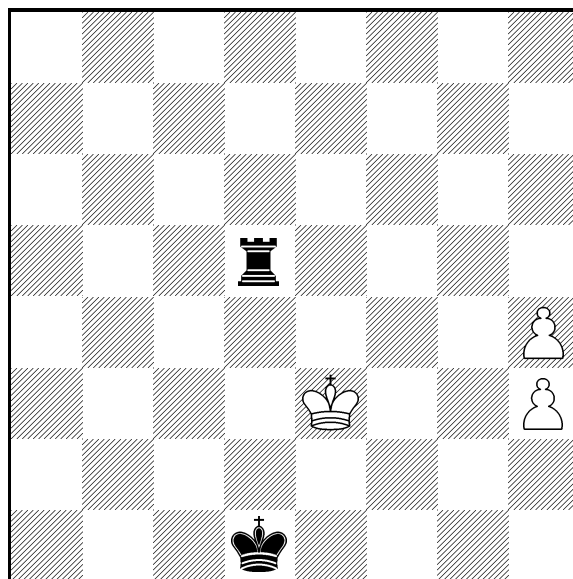
Bílý vyhraje 5.5 b.

1. ♔xg7+ ♖xg7 2. ♕a8+ ♖g8 3. ♕a1!
A) 3... ♖g7 4. ♖h2+ ♕g8 5. ♕a2+ ♕f8 6. ♖f2+ a bílý vyhraje [např. 6...♕e7 7. ♖e2+ ♕f6 8. ♕e6+ ♕g5 9. ♖e5+];
B) 3... ♖g5 4. ♖b8+ ♕h7 5. ♕h8+ ♕g6 6. ♕g8+ ♕f6 7. ♖b6+ ♕e5 8. ♕e6+ a bílý vyhraje;
C) 3... ♕f3+ 4. ♖g2+ ♕h7 5. ♕a7+ ♕h6 6. ♕b6+ ♕h5 7. ♕c5+ ♕h4 8. ♕e7+ a bílý vyhraje.

[5+6]

29. Jaroslav Pospíšil

Schaakfederatie 1997, 4. č. u.



Bílý remizuje 5.5 b.

1. ♕f4 [a) 1. ♕e4? ♖h5 2. ♕f4 ♖xh4+ 3. ♕g3 ♖h8 4. h4 ♕e2 5. ♕g4 ♕e3 6. h5 ♕e4 7. ♕g5 ♕e5 8. ♕g6 ♕e6 9. h6 ♖g8+ 10. ♕h7 ♖g1 11. ♕h8 ♕f7 12. h7 ♕g6; b) 1. ♕f3? ♖d4 b1) 2. h5 ♕d2 3. h6 ♕d3 4. ♕g3 ♖d6 5. ♕g4 (5. h7 ♖h6 6. ♕g4 ♕e4 7. h4 ♕e5 8. ♕g5 ♖xh7 9. h5 ♖g7+) 5... ♖xh6 6. h4 ♕e4 7. ♕g5 ♖a6; b2) 2. ♕g3 ♕e2 3. h5 ♕e3 4. h6 ♖d6 5. ♕g4 ♖xh6 6. h4 ♕e4 7. ♕g5 ♖a6] 1... ♕e2 2. ♕g4 ♖d4+ [2... ♕e3 (2... ♕f2 3. h5 ♖d4+ 4. ♕f5 ♕g3 5. h6 ♖d5+ 6. ♕g6 ♕h4 7. h7=) 3. h5 ♕e4 4. h6 ♕e5 5. h7=] 3. ♕g5 ♕f3 4. h5 ♖d5+ 5. ♕g6 ♕f4 6. h6 [6. h4? ♖d6+ 7. ♕g7 ♕f5 8. h6 ♖d7+ 9. ♕g8 ♕g6] 6... ♖d6+ 7. ♕g7 ♕g5 [7... ♕f5 8. h7 ♖d7+ 9. ♕h6=] 8. h4+! [8. h7? ♖d7+ 9. ♕g8 ♕g6 10. h8♖+ ♕f6 11. h4 ♖g7+ 12. ♕f8 ♖h7 13. ♕g8 ♖xh4 14. ♖f7 ♖b4 15. ♖d6 (15. ♖h6 ♖a4 16. ♕h8 ♖h4) 15... ♕e6 16. ♖f7 ♖g4+] 8... ♕h5 9. h7 ♖d7+ 10. ♕g8 ♕g6 11. h5+ remíza.

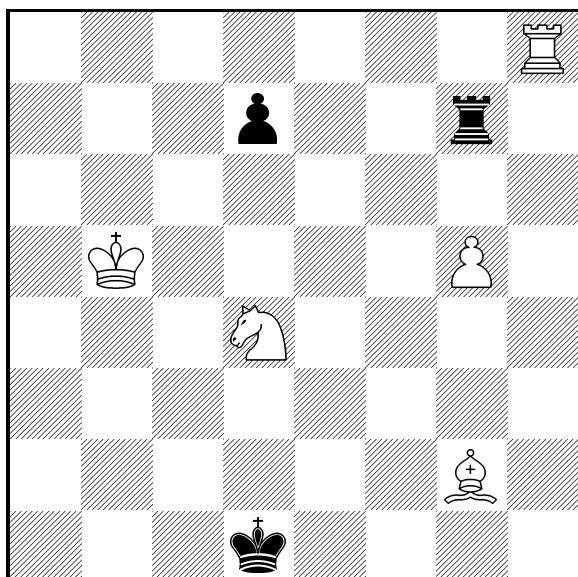
[5+6]

30. Jiří Desenský

Moravskoslezský šach 1996, oprava

(Viz následující diagram)

1... ♖xg5+ 2. ♔d5 ♖xd5+ 3. ♕c4 ♖d6 [a) 3... ♖e5 4. ♕d3 ♕c1 5. ♖b8 ♖d5 6. ♖b6; b) 3... ♖g5 4. ♖h1+ ♕d2 5. ♖f3+; c) 3... ♖a5 4. ♖h1+ ♕d2 5. ♖b3+] 4. ♕d3
A) 4... ♕e1 5. ♖f8 ♖d5 6. ♖f6 [nebo ♖f7, ♖f4, ♖f3] 6...d6 7. ♖f8 ♖a5 8. ♖c2+ ♕d1 9. ♖f1#;
B) 4... ♕c1 5. ♖b8! [5. ♕c3? ♕b1 6. ♖h1+ ♖a2 7. ♖h2+ ♕b1 8. ♖b2+ ♕c1 9. ♖d2 ♕b1=] 5...

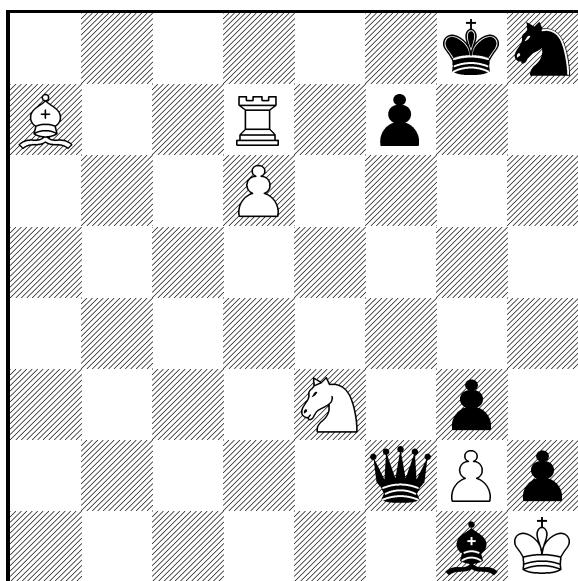


← 30 Bílý vyhraje (černý na tahu) 5 b.

1. ♖d5 6. ♜b6 [nebo ♜b7, ♜b4, ♜b3] 6...d6
7. ♜b8 ♜h5 8. ♞e2+ ♞d1 9. ♜b1# [4+6]

31. Karel Husák

Šachová skladba 1996



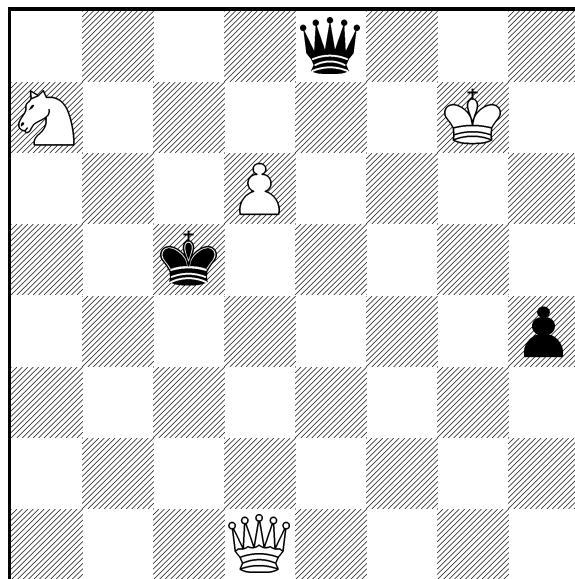
Bílý remizuje 5 b.

1. ♜d8+! [1. ♞d4? ♞h7 2. ♞xh8 ♞xh8 3. ♜d8+ (3. ♜a7 ♞e1 4. ♞c2 ♞d2 5. ♜a1 ♞b6 6. d7 ♞f2+) 3... ♞h7 4. d7 ♞f6 5. ♜b8 ♞xe3 6. ♜b1 ♞f2+] 1... ♞h7 [1... ♞g7 2. d7! ♞f4 (2... ♞e1 3. ♜g8+ ♞xg8 4. d8♞+ ♞h7 5. ♞h4+ ♞g6 6. ♞g4+ ♞h7 7. ♞h4+ ♞g8 8. ♞d8+=) 3. ♞d4+ f6 4. ♜g8+ ♞xg8 5. d8♞+ a) 5... ♞h7 6. ♞xf6 ♞xe3 7. ♞xh8+ ♞g6 8. ♞g8+ ♞f5 (8... ♞xf6 9. ♞f7+ ♞e5 10. ♞xf4+) 9. ♞d5+ ♞g4 10. ♞d1+ ♞f5 11. ♞d5+=; b) 5... ♞f7 6. ♞d5 ♞xd4 7. ♞d7+ ♞g6 (7... ♞g8 8. ♞xf6+ ♞xf6 9. ♞g7+)

8. ♞e7+ ♞g5 9. ♞f5+ ♞h6 10. ♞h3+ ♞g5 11. ♞f5+=; c) 5... ♞g7 6. ♞f5+ ♞xf5 7. ♞xf6+ ♞g6 (7... ♞xf6 8. ♞xf6+ ♞xf6 pat) 8. ♞g8+ ♞xf6 9. ♞g6+=] 2. ♜xh8+ [2. d7? ♞f6 3. ♜xh8+ ♞xh8 4. ♞b6 ♞xe3 5. d8♞ ♞a1+] 2... ♞xh8 [2... ♞g6 3. d7 ♞e1 4. ♜g8+ ♞h7 5. ♜h8+=] 3. d7 [3. ♞d4+? ♞h7 4. d7 ♞e1 5. ♞c3 ♞b1] 3... ♞d2 4. ♞d4+ ♞xd4 5. ♞d5 ♞h4 [5... ♞g7 6. d8♞ ♞e3 7. ♞f6+ viz hlavní varianta] 6. ♞e7 ♞d4 [a) 6... ♞b6 7. ♞g6+ fxg6 8. d8♞+; b) 6... ♞h7 7. d8♞ ♞g5 8. ♞d3+ ♞g7 (8... f5 9. ♞xf5+ ♞xf5 10. ♞xf5 ♞f2 11. ♞xg3 ♞xg3 pat) 9. ♞xg3 ♞xg3 10. ♞f5+ ♞f6 11. ♞xg3 ♞g5 12. ♞e2=] 7. ♞d5 ♞e3 8. d8♞+ ♞g7 [8... ♞h7 9. ♞f6+ ♞g6 10. ♞xd4 ♞xd4 11. ♞e4 ♞f2 12. ♞xg3 ♞xg3 pat] 9. ♞f6+ ♞xf6 10. ♞xf6 ♞g6 [10... ♞xf6 pat] 11. ♞e4 [11. ♞h5] 11... ♞f2 12. ♞xg3 ♞xg3 pat. [5+5]

32. Jaroslav Pospíšil

Schaakfederatie 1997, 1. č. u. – oprava



Bílý vyhraje 5 b.

1. ♞c1+! [a) 1. d7? ♞e5+ 2. ♞f7 ♞f5+ 3. ♞e7 ♞e5+ 4. ♞d8 ♞f6+ 5. ♞c7 ♞b6+ 6. ♞c8 ♞a6+ 7. ♞b8 ♞b6+ 8. ♞a8 ♞d8+ 9. ♞c8 ♞a5+ 10. ♞b7 ♞b5+=; b) 1. ♞c8? ♞d7+ 2. ♞f6 ♞d8+ 3. ♞e6 (3. ♞e5 ♞h8+ 4. ♞e4 h3 5. ♞d5+ ♞b4 6. d7 h2=) 3... ♞xc8+ 4. ♞e7 (4. d7 ♞g8+) 4... ♞b7+ 5. d7 ♞e4+ 6. ♞d8 ♞a8+=] 1... ♞xd6 2. ♞c8+ ♞d7 [2... ♞d5 3. ♞d2+ ♞c5 4. ♞c3+ ♞d5 5. ♞b6+ ♞d6 6. ♞d4+ ♞c7 7. ♞d5+ ♞c6 8. ♞a4+] 3. ♞b6+ ♞d6 4. ♞a3+ ♞c7 5. ♞d5+ ♞b7 6. ♞b4+ [6. ♞b3+] 6... ♞c8 7. ♞c5+ a bílý vyhraje. [5+5]